

INDICE DELLE RUBRICHE

Antologia

- Corrado Antonietti, *Notte lunga* [poesia], 1962, n. 1-2, p. 39
Angelo Bellettato, *Il Po si gonfia; L'ora del ritorno* [poesie], 1962, n. 1-2, p. 40
Ennio Di Giamberardino, *Tra i crinali dello scoglio* [poesia], 1962, n. 1-2, p. 41
Andrea Genovese, *Madrigale; La gita* [poesie], 1962, n. 1-2, p. 42
Dante Pastorelli, *Ritorni da Firenze, Fine di giornata* [poesia], 1962, n. 1-2, p. 44
Giuseppe Porto, *Il treno si è fermato sui binari, Sempre così nel sole coi capitelli* [poesie], 1962, n. 1-2, p. 45
Benito Sablone, *Frammenti* [poesia], 1962, n. 1-2, p. 46
Massimo Grillandi, *Ricordo di Giani Stuparich*, 1962, n. 1-2, p. 48
Guido D'Alfonso, *Autunno, Bruges, Il giorno esita ancora, Ritorno a te* [poesia], 1959, n. 1-2, p. 60
Nino Ranieri, *Lungo il sentiero dei colli, Mi sollevo dall'ombra, Cuore e infinito* [poesia], 1959, n. 1-2, p. 62
Ballila Villa, *Al mio bimbo, El Alamein*, 1959, n. 1-2, p. 63
Febo Delfi, *Un uccello* [traduzione dal neogreco di Mario Rosario Conti], 1959, n. 1-2, p. 64

Arte

- Renato Giani, *Un pittore lucano: Luigi Guerricchio*, 1963, n. 5-6, p. 47
Giammario Sgattoni, *Gli "Etruschi" del Medio Adriatico*, 1969, n. 1-2, p. 47
Caterina Lelj, *Dufy a Milano*, 1969, n. 4-5, p. 49
Salvatore Di Cicco, *Ricordo di Tommaso Cascella*, 1969, n. 4-5, p. 51
Caterina Lelj, *Simbolisti a Torino* [sulla mostra di Torino curata da Luigi Mallé e Luigi Carluccio], 1969, n. 6, p. 50
Aleardo Rubini, *Un affresco inedito del Quattrocento abruzzese*, 1969, n. 6, p. 53
Caterina Lelj, *Mostre a Bologna*, 1970, n. 1-2, p. 67
Aleardo Rubini, *Un anno di arte*, 1971, n. 1, p. 28
Caterina Lelj, *Divisionisti a Milano*, 1971, n. 1, p. 35
Caterina Lelj, *Rabuzin a Milano*, 1971, n. 3-4, p. 78
Aleardo Rubini, *Un anno di arte*, 1972, n. 1-2, p. 68
Caterina Lelj, *Munari a Milano*, 1972, n. 1-2, p. 74
Giuseppe Selvaggi, *Ortega a Pescara*, 1972, n. 1-2, p. 76
Caterina Lelj, *Guidi a Bologna* [Virgilio Guidi all'Archiginnasio di Bologna], 1972, n. 3-4, p. 39
Lello Moccia, *Note sui precedenti medioevali della ceramica abruzzese*, 1972, n. 5-6, p. 55
Damiano V. [Venanzio] Fucinese, *Un Crocifisso ligneo trecentesco*, 1973, n. 1-2, p. 41
Pietro Civitareale, *La simbologia prerinascimentale di Mario Stellabotte*, 1973, n. 1-2, p. 43

Raiano, Chiesa di S. Andrea, Crocifisso, Sec. XIV [illustrazione], p. f. t.
Raiano, Chiesa di S. Andrea, Crocifisso (particolare) [illustrazione], 1973, n. 1-2, p. f. t.
Mario Stellabotte, *Figura* [illustrazione], 1973, n. 1-2, p. f. t.
Mario Stellabotte, *Figura* [illustrazione], 1973, n. 1-2, p. f. t.
Pietro Civitareale, *Sironi a Milano*, 1973, n. 3-4, p. 37
Giuseppe Rosato, *Il XV Premio Vasto*, 1973, n. 3-4, p. 40
Caterina Lelj, *La decima quadriennale*, 1974, n. 1-4, p. 56

Artisti abruzzesi

g. s. [Giammario Sgattoni], *Salvatore Fumo*, 1958, n. 1, p. 40
Salvatore Fumo, *Sei xilografie (da: "I mesi")*, 1958, n. 1, p. 41
g. s. [Giammario Sgattoni], *Remo Brindisi* [con 4 riproduzioni], 1958, n. 2, p. 32
Remo Brindisi:
Ballo Montanaro [illustrazione], 1958, n. 2, p. 33
Pastore, 1955 [illustrazione], 1958, n. 2, p. 35
Vecchio pastore [illustrazione], 1958, n. 2, p. 37
I fracassoni, 1956 [illustrazione], 1958, n. 2, p. 39
g. s. [Giammario Sgattoni], *Michele Cascella* [con 8 riproduzioni], 1958, n. 3-4-5, p. 56
Michele Cascella [illustrazioni], 1958, n. 3-4-5:
Vecchio pescatore, 1918 [illustrazione], 1958, n. 3-4-5, p. 57
Pensierosa, 1909 [illustrazione], 1958, n. 3-4-5, p. 58
Fiori, 1912 [illustrazione], 1958, n. 3-4-5, p. 59
L'abito bianco, 1918 [illustrazione], 1958, n. 3-4-5, p. 60
Il poeta Clemente Rébora, 1919 [illustrazione], 1958, n. 3-4-5, p. 61
Bergamo alta, porta San Giacomo, 1939 [illustrazione], 1958, n. 3-4-5, p. 62
Portofino, la casa di Faffi, 1950 [illustrazione], 1958, n. 3-4-5, p. 63
Paris, Quai de Conti, 1953 [illustrazione], 1958, n. 3-4-5, p. 64
g. s. [Giammario Sgattoni], *Guido Montauti* [con 8 riproduzioni], 1958, n. 6, p. 31
Guido Montauti [illustrazioni], 1958, n. 6:
[*senza titolo*], [illustrazione], 1958, n. 6, p. 33
Uomo che urla, 1954 [illustrazione], 1958, n. 6, p. 34
La colazione dei carbonai [illustrazione], 1958, n. 6, p. 35
Collina con casa e covone, 1956 [illustrazione], 1958, n. 6, p. 36
I tre pastori, 1956 [illustrazione], 1958, n. 6, p. 37
Chiesetta tra le rocce, 1956 [illustrazione], 1958, n. 6, p. 38
La collina e la roccia, 1957 [illustrazione], 1958, n. 6, p. 39
Uomini che urlano, 1957 [illustrazione], 1958, n. 6, p. 40
g. s. [Giammario Sgattoni], *Vicentino Michetti* [con 8 riproduzioni], p. 40
Vicentino Michetti, [illustrazioni], 1959, n. 1-2, p. 41:

[senza titolo], [illustrazione], 1959, n. 1-2, p. 41
Bimbo piangente [illustrazione], 1959, n. 1-2, p. 41
Pasqualina [illustrazione], 1959, n. 1-2, p. 43
Testina di bimbo [illustrazione], 1959, n. 1-2, p. 44
Bimbo dormiente [illustrazione], 1959, n. 1-2, p. 45
Cupido [illustrazione], 1959, n. 1-2, p. 46
Bimba col nido [illustrazione], 1959, n. 1-2, p. 47
Risveglio [illustrazione], 1959, n. 1-2, p. 48
 g. s. [Giammario Sgattoni], *La II Mostra di Teramo* [con 11 riproduzioni], 1959, n. 3-4, p. 46
 Giovanni Melarangelo, *La baracca dei comici* [illustrazione], 1959, n. 3-4, p. 49
 Italo Picini, *Borgo pacentrano* [illustrazione], 1959, n. 3-4, p. 50
 Gaetano Pallozzi, *Alberi e case* [illustrazione], 1959, n. 3-4, p. 50
 Luigi Falconi, *Paesaggio* [illustrazione], 1959, n. 3-4, p. 51
 Paolo Zanussi, *Paesaggio marino* [illustrazione], 1959, n. 3-4, p. 51
 Giuseppe Bellei, *Dormiente* [illustrazione], 1959, n. 3-4, p. 52
 Dina Martellacci, *Natura morta* [illustrazione], 1959, n. 3-4, p. 52
 Paolo Nisii, *Fiori* [illustrazione], 1959, n. 3-4, p. 53
 Antonio d'Achille, *Lo spostato* [illustrazione], 1959, n. 3-4, p. 54
 Francesco Buccitelli, *Autoritratto* [illustrazione], 1959, n. 3-4, p. 55
 Vittorino Manocchio, *Crocefissione* [illustrazione], 1959, n. 3-4, p. 56
 G. D. B. [Gabriele Di Bene], [con 6 riproduzioni], 1959, n. 5, p. 27:
Bambina con mazzetto di fiori [illustrazione], 1959, n. 5, p. 29
Madre con bimbo [illustrazione], 1959, n. 5, p. 30
Autoritratto (?) (particolare) [illustrazione], 1959, n. 5, p. 30
La novena (particolari) [1], [illustrazione], 1959, n. 5, p. 31
La novena (particolari) [2], [illustrazione], 1959, n. 5, p. 31
Ritratto della signora Marciani [illustrazione], 1959, n. 5, p. 32
 Michele Cascella, *Discorsetto sulla porta* [illustrazione], 1960, n. 6, p. 35
 g. s., [Giammario Sgattoni], *Candido Pasquali* [con due riproduzioni], 1961, n. 5-6, p. 44
 F. [Franco] Simongini, *Giulio Vito Poggiali* [con due riproduzioni], 1961, n. 5-6, p. 49
 Candido Pasquali, *Cantiere in alta montagna* [illustrazione], 1961, n. 5-6, p. 45
 Candido Pasquali, *Angolo antico in città* [illustrazione], 1961, n. 5-6, p. 46
 Giulio Vito Poggiali, *Composizione con cipresso* [illustrazione], 1961, n. 5-6, p. 47
 Giulio Vito Poggiali, *Figura di adolescente* [illustrazione], 1961, n. 5-6, p. 48
 Renato Giani, *I colombi di Scanavino e una colpa di Picasso*, 1961, n. 5-6, p. 51

g. s. [Giammario Sgattoni], *Alfredo G. Postiglione* [con quattro riproduzioni], p. 34
Alfredo Postiglione [quattro riproduzioni], 1962, n. 1-2, p. 35:
Ragazza di Scanno (xilografia) [illustrazione], 1962, n. 1-2, p. 35
La sera (xilografia originale) [illustrazione], 1962, n. 1-2, p. 36
Pastorello abruzzese (xilografia) [illustrazione], 1962, n. 1-2, p. 37
Ex Libris [illustrazione], 1962, n. 1-2, p. 38

Biblioteca

Giuseppe Sorge: Domenico Ciampoli romanziere, 1957, n.1, p. 39
o. g. [Ottaviano Giannangeli], *Giammario Sgattoni: Poesie*, 1957, n.1, p. 39
Giuseppe Rosato, *Francesco Paolo Giancristofaro: Cesare De Titta nella poesia dialettale abruzzese*, 1957, n.1, p. 40
F. [Francesco] Paolo Giancristofaro, *Giuseppe Rosato: L'acqua felice*, 1957, n.2-3, p. 67
g. s. [Giammario Sgattoni], *Leila Corbetta: Pianura del tempo*, 1957, n.4-5, p. 57
g. s. [Giammario Sgattoni], *Raffaele Cровi: La casa dell'infanzia*, 1957, n.4-5, p. 58
E. [Enzo] Di Poppa Vòlture, *Edvige Pesce Gorini: Il tempo è uguale*, p. 60 1957, n.4-5, p. 60
Franco Cavallo, *Giulio Alessi: "La crosta del pane"; "La pianura"*, 1957, n.4-5, p. 61
Mario Visani, *Giuseppe Rosato: Indicazioni. Antologia poetica di Studenti medi. Vol. I*, 1957, n.4-5, p. 62
Enzo Di Poppa Vòlture, *Lionello Fiumi: Ghirlanda per Marta*, 1957, n.6, p. 42
Antonino Chiaverini, *Francesco Saporì: Tanto ben che mai*, 1957, n.6, p. 42

Bimillenario ovidiano

Ovidio autobiografico e didascalico. Il bimillenario, 1957, n. 2-3, p. 41
Frontespizio con ritratto di Ovidio, 1957, n.4-5, p. 17
o. g. [Ottaviano Giannangeli], *Ovidio anno duemila*, 1957, n.4-5, p. 17
Ovidio, *L'esilio* (traduzione di Giuseppe Rosato, da *Tristia*), 1957, n.4-5, p. 23
Concezio Alicandri Ciufelli, *La magia di Ovidio*, 1957, n.4-5, p. 27
G.M. De Francesco, *Messaggio dell'Italia alla Repubblica Rumena*, 1957, n.6, p. 31
N. Lascu, *Ovidio in Romania*, 1957, n.6, p. 32
Vincenzo Arangio Ruiz, *Messaggio dell'Accademia Nazionale dei Lincei*, 1958, n.1, p. 5
Francesco Saporì, *Nel bimillenario del poeta Ovidio*, 1958, n.1, p. 7

Commenti

Carlo Betocchi, *Chi scrive e chi prega; L'innocenza; Gente sui tetti*, 1961, n. 1-2, p. 16

Giuseppe Baligan, *Questioni ovidiane (II parte)*, 1961, n. 1-2, p. 19

Gelasio Roberti, *Marinetti e il futurismo come movimento politico*, 1961, n. 1-2, p. 27

Carlo Cipparrone, *Due poesie* [poesie], 1961, n. 1-2, p. 32:

Fanciulla in bicicletta [poesia], 1961, n. 1-2, p. 32

Morte dell'albero [poesia], 1961, n. 1-2, p. 32

Gennaro Morra, *Attesa* [poesia], 1961, n. 1-2, p. 34

Franco Riccio, *Per un bimbo morto* [poesia], 1961, n. 1-2, p. 35

Franco Simongini, *Arlecchinata* [poesia], 1961, n. 1-2, p. 36

Gino Nogara, *Commedia a quadri separati. (La visita all'ammalata di cuore; L'anello dello scapolo)* [racconto], 1961, n. 1-2, p. 38

Cronache dell'umiltà

Giuseppe Rosato, *I paesi di pietra non aspettano l'alba* [racconto], 1958, n. 1, p. 58

Giuseppe Rosato, *Un mattino qualunque* [racconto], 1958, n. 2, p. 26

g. s. [Giammario Sgattoni], *Remo Brindisi* [con 4 riproduzioni], 1958, n. 2, p. 32

Remo Brindisi:

Ballo Montanaro [illustrazione], 1958, n. 2, p. 33

Pastore, 1955 [illustrazione], 1958, n. 2, p. 35

Vecchio pastore [illustrazione], 1958, n. 2, p. 37

I fracassoni, 1956 [illustrazione], 1958, n. 2, p. 39

Giuseppe Rosato, *Un'altra giornata* [racconto], 1958, n. 3-4-5, p. 94

Giuseppe Rosato, *Sette ore di speranza* [racconto], 1958, n. 6, p. 27

Dimensionario

1° Premio "Teramo", 1959, n. 3-4, p. 102

Premio Giornalistico "Città d'Isernia" 1959, 1959, n. 3-4, p. 102

Premio Nazionale "Gabriele d'Annunzio", 1959, n. 5, p. 66

1° Premio giornalistico "Città d'Isernia", 1959, 1959, n. 5, p. 66

IV Premio Nazionale "G. D'Annunzio", 1960, n. 1-2, p. 80

A Marcello Martelli il premio del "Giugno" [Premio giornalistico del "Giugno teramano"], p. 80

Al lavoro i giudici del Premio "Teramo", 1960, n. 1-2, p. 80

Premio giornalistico "Città di Isernia", 1960, n. 1-2, p. 80

X Premio europeo Cortina-Ulisse, 1960, n. 1-2, p. 81

A Giuseppe Rosato il premio "Giosue Carducci", 1960, n. 3-4, p. 90

Premio giornalistico del "Giugno teramano", 1960, n. 3-4, p. 90

Premio europeo Cortina-Ulisse, 1960, n. 3-4, p. 91
A Ugo Reale il "Lerici Pea", 1960, n. 3-4, p. 91
Il "Premio D'Annunzio" a Eurialo De Michelis, 1960, n. 3-4, p. 91
I premi dell'EPT e del Comune a Michele Lalli e ad Edith Bruck. Concluse a Teramo le manifestazioni letterarie, 1960, n. 3-4, p. 92
La terza edizione del Premio "Teramo", 1960, n. 6, p. 62
X Premio europeo Cortina-Ulisse, 1960, n. 6, p. 62
Premio Marzotto 1961, 1960, n. 6, p. 62
V Premio "G. D'Annunzio", 1961, n. 1-2, p. 75
Premio "Giosue Carducci", 1961, n. 1-2, p. 75
Premio europeo Cortina-Ulisse, 1961, n. 3-4, p. 54
Il 3° Premio Teramo, 1961, n. 3-4, p. 54
A Emilio Mariano il V premio "D'Annunzio", 1961, n. 5-6, p. 74
La quarta edizione del premio "Teramo", 1961, n. 5-6, p. 74
Premio letterario "Città d'Isernia 1962", 1962, n. 1-2, p. 73
Premio "Giosue Carducci", 1962, n. 1-2, p. 73
Comitato nazionale per le onoranze a Gabriele D'Annunzio nel primo centenario della nascita, 1962, n. 6, p. 45
Il Premio "Teramo", 1962, n. 6, p. 45
Premio Amici della Domenica, 1963, n. 1-2, p. 61
Premi Nuovo Mezzogiorno 1963, 1963, n. 1-2, p. 61
Premio Cortina-Ulisse 1964, 1963, n. 1-2, p. 62
Premio europeo "Cortina-Ulisse", 1963, n. 3-4, p. 77
Premio "Il Ceppo", 1963, n. 3-4, p. 77
A Nino Valeri il Premio D'Annunzio, 1963, n. 3-4, p. 77
All'abruzzese Antonino Di Giorgio il Premio "Teramo" di un milione. La Giuria ha assegnato un altro premio alla pugliese Rina Durante, 1963, n. 3-4, p. 78
Premio europeo "Cortina-Ulisse", 1963, n. 5-6, p. 64
Premio "Laura Orvieto", 1963, n. 5-6, p. 64
Premio "Teramo" per un racconto, 1963, n. 5-6, p. 64
VIII Premio nazionale "Gabriele D'Annunzio", 1964, n. 1-2, p. 91
Premio nazionale "Benedetto Croce", 1964, n. 1-2, p. 91
Premi del Centro di cultura "Luigi Illuminati" di Atri, p. 91 1964, n. 1-2, p. 91
Premio Cortina-Ulisse 1965, 1964, n. 3-4, p. 76
Premio di poesia "Bergamo e provincia", 1964, n. 3-4, p. 76
Non assegnato il premio "G. D'Annunzio", 1964, n. 3-4, p. 76
Ex-Aequo il premio giornalistico "Lanciano", 1964, n. 3-4, p. 76
IX premio nazionale "G. D'Annunzio", 1965, n. 1-2, p. 62
Concorso giornalistico "Città di Lanciano", 1965, n. 1-2, p. 62
Premio "Bergamo e provincia", 1965, n. 1-2, p. 62

Premi "Nuovo Mezzogiorno", 1965, n. 1-2, p. 62
Premio europeo Cortina-Ulisse, 1965, n. 1-2, p. 63
Premio letterario "Il Ceppo", 1966, n. 3-4, p. 75
Premio nazionale "Lanciano" di poesia dialettale, 1966, n. 3-4, p. 75
Convegno nazionale sul tema: "Problemi di pedagogia della scienza" promosso dalla rivista "Istituto Tecnico" sotto gli auspici del Comune di Lanciano, 4-5 febbraio 1967, 1967, n. 3, p. 64
A Pietro Santi il "Teramo" 1967, 1967, n. 4-5, p. 70
A Gigino Falconi il Premio Penne, 1967, n. 4-5, p. 72
 Antonino di Giorgio, *Sui trapianti del cuore*, 1969, n. 1-2, p. 43
 Antonino di Giorgio, *Il lamento del giudice*, 1969, n. 3, p. 54
 Guido Zavanone [poesie], 1969, n. 3, p. 55
 Raffaele Tiboni, *Ancora su Laclos in Italia* [con il programma editoriale dell'editore Ettore Croce], 1969, n. 4-5, p. 44
 Antonio Di Felice, *Leone Traverso mediatore europeo*, 1969, n. 6, p. 48
 Giuseppe Rosato, *Servizi igienici e politica in Abruzzo*, 1970, n. 1-2, p. 64
 Ottavo Panaro, *Obitorio di S. Maria Nuova* [poesia], 1970, n. 1-2, p. 65
 Emanuele Mandarà, *A Mario Gori, in memoriam*, 1971, n. 1, p. 23
 Giammarco Sgattoni, *Un eliso* [poesia], 1971, n. 1, p. 25
 g. r. [Giuseppe Rosato, a cura di], *Ancora per Di Leo*, 1971, n. 1, p. 26
 Giancarlo Pandini, *L'equivocabile poesia di Alberto Moravia*, 1972, n. 5-6, p. 51
 Aleardo Rubini, *Della cultura abruzzese* [Ernesto Giammarco, *Storia della cultura e della letteratura abruzzese*], 1973, n. 1-2, p. 37

Dimensioni minime

La Repubblica delle raccomandazioni, 1960, n. 3-4, p. 88
Organizzazione, 1960, n. 3-4, p. 88
Hidalghi d'Abruzzo, 1960, n. 3-4, p. 89
Un'idea per i premi di poesia, 1960, n. 5, p. 60
Analfabetismo, Calcio e Televisione, 1960, n. 5, p. 61
Storia d'Italia [poesia], 1960, n. 5, p. 62
La vita [poesia], 1960, n. 5, p. 62
Lettera prenatalizia agli amici abruzzesi, 1960, n. 6, p. 60
Lettera prenatalizia agli amici abruzzesi, 1960, n. 6, p. 61
 Giuseppe Rosato, *Pubblicità gratuita*, 1961, n. 3-4, p. 53
Lutto [poesia], 1961, n. 3-4, p. 53
All'amico poeta spaziale [poesia], 1961, n. 3-4, p. 53
 [Giuseppe Rosato], *Fauna letteraria*, 1963, n. 1-2, p. 55
 Giuseppe Rosato, *Miracolo economico* [poesia], 1963, n. 1-2, p. 56
 Giuseppe Rosato [poesie], 1964, n. 1-2, p. 90:
Chi ben comincia [poesia], 1964, n. 1-2, p. 90

Risposta a chi si scandalizza [poesia], 1964, n. 1-2, p. 90
All'amico ex-fanfaniano [poesia], 1964, n. 1-2, p. 90
L'ultimo grande [poesia], 1964, n. 1-2, p. 90
All'amico neoromanziere [poesia], 1964, n. 1-2, p. 90
 g. r. [Giuseppe Rosato], *Il divario*, 1964, n. 3-4, p. 75
Tramonto della letteratura engagée, 1964, n. 3-4, p. 75
 g. r. [Giuseppe Rosato], *Lamento del censore*, 1964, n. 3-4, p. 75
Il Premio letterario, 1965, n. 1-2, p. 59
 g. [Giuseppe] rosato, *Il novissimo* [poesia], 1965, n. 1-2, p. 61
 g. r. [Giuseppe Rosato], *Sulla cresta dei tempi* [poesia], 1966, n. 1-2, p. 80
 Giuseppe Rosato, *Quintetto* [poesia], 1971, n. 2, p. 44

Dimensioni perdute

Una dimostrazione a Pescara, 1969, n. 4-5, p. 53
 Giuseppe Rosato, *Metamorfosi della sedia*, 1969, n. 4-5, p. 54

Fuori testo

o. g. [Ottaviano Giannangeli], *Vogliamo restare in provincia*, 1959, n. 3-4, p. 4
 g. r. [Giuseppe Rosato], *Premi e mafia*, 1959, n. 3-4, p. 5
 g. s. [Giammario Sgattoni], *Un Abruzzo nuovo*, 1959, n. 3-4, p. 6
 g. s. [Giammario Sgattoni], *Noi e gli altri*, 1959, n. 5, p. 4
 o. g. [Ottaviano Giannangeli], *Gli onorevoli*, 1959, n. 5, p. 5
 g. r. [Giuseppe Rosato], *Certi sistemi critici* [polemica con il critico letterario de "Il Borghese"], 1959, n. 5, p. 6
 g. r. [Giuseppe Rosato], *Appunti sul Nobèl letterario*, 1959, n. 6, p. 4
 g. s. [Giammario Sgattoni], *Cultura e libertà*, 1959, n. 6, p. 5
 o. g. [Ottaviano Giannangeli], *Noterelle abruzzesi (Università; La residenza degli onorevoli; Giornali; Sedi di concorso)*, 1959, n. 6, p. 8
 g. r. [Giuseppe Rosato], *Questa nostra scuola*, 1960, n. 1-2, p. 4
 Pierre Martin, *La provincia e l'Europa*, 1960, n. 3-4, p. 4
 g. r. [Giuseppe Rosato], *Dedicato agli amici poeti*, 1960, n. 3-4, p. 4
 g. s. [Giammario Sgattoni], *La nostra fatica*, 1960, n. 3-4, p. 6
 g. r. [Giuseppe Rosato], *Altre parole per la scuola*, 1960, n. 5, p. 4
 o. g. [Ottaviano Giannangeli], *Pastorelle abruzzesi* [poesia], 1960, n. 5, p. 6
 g. s. [Giammario Sgattoni], *I giovani e la civiltà del lavoro*, 1960, n. 5, p. 7
 g. s. [Giammario Sgattoni], *Anno quinto*, 1961, n. 1-2, p. 4
 o. [Ottaviano] giannangeli, *Un piano quinquennale per la poesia: "lo spazio"*, 1961, n. 1-2, p. 6
 r. [Roberto] pappacena, *Montale poeta laureato*, 1961, n. 1-2, p. 8
 g. s. [Giammario Sgattoni], *[Nota su Montale]*, 1961, n. 1-2, p. 9
 g. r. [Giuseppe Rosato], *Pubblicità al libro*, 1961, n. 1-2, p. 10

g r. [Giuseppe Rosato], *Il 27 Marzo e la scuola*, 1961, n. 1-2, p. 12
g. r. (Giuseppe Rosato), *Reato di connivenza*, p. 4 1961, n. 3-4, p. 4
o. g. (Ottaviano Giannangeli), *La terza pagina*, p. 6 1961, n. 3-4, p. 6
g. s. (Giammario Sgattoni), *L'università paesana*, p. 7 1961, n. 3-4, p. 7
o. g. [Ottaviano Giannangeli], *L'industria delle antologie*, 1961, n. 5-6, p. 4
g. r. [Giuseppe Rosato], *Dove va la poesia dialettale*, 1961, n. 5-6, p. 5
o. g. [Ottaviano Giannangeli], *Abilitazioni decentrate*, 1961, n. 5-6, p. 8
g. r. [Giuseppe Rosato], *Chi pensa?*, 1962, n. 1-2, p. 4
o. g. [Ottaviano Giannangeli], *Un brindisi per l'Abruzzo*, 1962, n. 3-4, p. 4
g. s., *Nota [a Un brindisi per l'Abruzzo]*, 1962, n. 3-4, p. 6
g. s. [Giammario Sgattoni], *Croce abruzzese*, 1962, n. 6, p. 4
g. r. [Giuseppe Rosato], *Elogio della pigrizia (e del secondo mestiere)*, 1962, n. 6, p. 6
o. g. [Ottaviano Giannangeli], *Buon lavoro, Molise!*, 1962, n. 6, p. 8
g. r. [Giuseppe Rosato], *Avanguardie ed elettronica* [sulla poesia di Nanni Balestrini], 1964, n. 1-2, p. 86
g. r. [Giuseppe Rosato], *Un popolo di schedati* [sul *Formulario* per la compilazione delle schede personali degli studenti della nuova scuola media], 1964, n. 1-2, p. 87
Giuseppe Rosato, *Com'è Croce?*, 1964, n. 3-4, p. 67
Giammario Sgattoni, *Com'è Croce?*, 1964, n. 3-4, p. 68
o. g. [Ottaviano Giannangeli], *Il tempo che Berto scriveva* [sulla narrativa di Giuseppe Berto], 1964, n. 3-4, p. 71
g. s. [Giammario Sgattoni], *L'uomo, seu de avanguardia* [poesia], 1964, n. 3-4, p. 73
o. g. [Ottaviano Giannangeli], *Per un ritorno alla solitudine* [si citano Carlo Bo e Walter Jens, *Un ebreo di nome Kafka*], 1964, n. 3-4, p. 74
Giuseppe Lisciani, *Romanzi e predestinazione*, 1964, n. 5-6, p. 78
Giuseppe Rosato, *Di un poeta e delle tentazioni polemiche* [Adriano Guerrini, *Polemica*], 1966, n. 1-2, p. 76
Giammario Sgattoni, *Postille a "Contro l'avanguardia"* [poesie], 1966, n. 1-2, p. 78:
Per due cartoline [poesia], 1966, n. 1-2, p. 78
Poscritto [poesia], 1966, n. 1-2, p. 79
Senza padri [poesia], 1966, n. 1-2, p. 79
Giuseppe Rosato, *Dissenso e coscienza privata*, 1969, n. 1-2, p. 3
Renato Minore, *A proposito del dissenso* [risposta a Giuseppe Rosato], 1969, n. 3, p. 3
g. s. [Giammario Sgattoni], *Dovremmo tacere* [Risposta a Giuseppe Rosato e Renato Minore], p. 3

Benito Sablone, *Rimescoliamo le carte?*, 1969, n. 6, p. 3
Ottaviano Giannangeli, *Dissenso e coscienza politicizzata* [Replica a Rosato, Minore, Sgattoni], 1969, n. 6, p. 5
Clemente Di Leo, *Scopriamo le nostre carte*, 1970, n. 1-2, p. 3
Ottaviano Giannangeli, *Non barare!*, 1970, n. 1-2, p. 4
Giuseppe Rosato, *Il "dissenso" si dilata*, 1970, n. 1-2, p. 5
Ottaviano Giannangeli, *Paratore, Abruzzo e noi*, 1970, n. 3-4, p. 3
Gian Luigi Zucchini, *L'ipotesi di una speranza*, 1970, n. 3-4, p. 9
Pietro Civitareale, *Recuperare l'uomo*, 1970, n. 3-4, p. 10
Luciano Russi, *Il movimento studentesco e il rapporto politica-cultura*, 1970, n. 3-4, p. 13
Giuseppe Rosato, *Lo spazio culturale*, 1971, n. 2, p. 3
Mario Sansone, *Richiesta di precisazione* [risposta a Ettore Paratore], 1971, n. 3-4, p. 3
Ottaviano Giannangeli, *Paratore e i cannibali*, 1971, n. 3-4, p. 4
Ottaviano Giannangeli, *Università: statizzazione per l'Abruzzo. Numero chiuso e scelta della Facoltà*, 1972, n. 5-6, p. 3

Gli amici della "Taverna"

[Franco Cavallo], *Il cuore è come un pugno* [poesia], 1957, n. 6, p. 24
Franco Cavallo, *Paesaggio Flegreo* [poesia], 1957, n. 6, p. 25
[Franco Riccio], *Versi per Rebecca* [poesia], 1957, n. 6, p. 26
Franco Riccio, *L'arido vento dell'estate...* [poesia], 1957, n. 6, p. 27
[Giovanni Battista Giordano], *Le verdi colline di Petile* [poesia], 1957, n. 6, p. 28
Giovanni Battista Giordano, *La speranza* [poesia], 1957, n. 6, p. 28

I Libri

Ermanno Circeo, *La Ciociara di Alberto Moravia*, 1958, n.1, p. 62
Gianfranco Norero, *Vietato pentirsi di Augusto Monti*, 1958, n.1, p. 64
Alberto Frattini, *Una nuova traduzione della Palatina* [Antologia Palatina, tradotta da Annunziato Presta], p. 47
Mario Vecchioni, *Noterelle Dannunziane* [di Tito Rosina], 1958, n. 2, p. 50
Giuseppe Profeta, *Le origini del teatro italiano di Paolo Toschi*, 1958, n. 2, p. 53
Ferdinando Gerra, *Le Immagini dell'Imaginifico fra le polemiche e gli articoli di legge* [Mario Vecchioni, *Le immagini dell'Imaginifico*], 1958, n. 2, p. 56
Mario Visani, *Un garofano rosso di Mario Gori*, 1958, n. 2, p. 58
F. [Francesco] Paolo Giancristofaro, *La giovane poesia* [di Enrico Falqui], 1958, n. 3-4-5, p. 107
Gian Maria Mazzini, *Alzati Orfeo di Elena Bono*, 1958, n. 3-4-5, p. 110
Giuseppe Profeta, *Folclore sardo di Francesco Alziator*, 1958, n. 3-4-5, p. 113

Luigi Illuminati, *Il "Manuale ortografico" di Ernesto Giammarco*, 1958, n. 3-4-5, p. 115

Mario Visani, *Pasolini e Penna a un anno dal Viareggio*, 1958, n.6, p. 43

Ottaviano Giannangeli, *Novecento di Mariani* [Gaetano Mariani], 1959, n.1-2, p. 53

Gian Maria Mazzini, *Questo cuore indicibile* [su Lanfranco Orsini, *Elegia sul monte Faito*; e Pietro Pizzarelli, *Non turbare il poeta*], 1959, n.1-2, p. 57

Ugo Fasolo, *La sagra delle nuvole di Attilio Antonino*, 1959, n. 3-4, p. 62

Franco Cavallo, *Rimanelli, Soavi, Còccioli*, [Giuse Rimanelli, *Biglietto di terza*; Giorgio Soavi, *L'America tutta d'un fiato*; Carlo Coggioli, *La pietra bianca*], 1959, n. 3-4, p. 64

Enzio di Poppa Vòlture, *Poesia di Gaston Bourgeois*, 1959, n. 3-4, p. 67

Mario Visani, *Ugo Reale: Una piccola storia*, 1959, n. 3-4, p. 70

F. [Francesco] Paolo Giancristofaro, *Gli isolani terrestri* [di Ottaviano Giannangeli], 1959, n. 3-4, p. 74

Ottaviano Giannangeli, *Dugentismo di Caproni* [su Giorgio Caproni, *Il seme del piangere*], 1959, n. 5, p. 48

Massimo Grillandi, *Giacomo Debenedetti*, 1959, n. 5, p. 50

Adriano Guerrini, *"Una vita violenta" di Pasolini*, 1959, n. 5, p. 52

Giuseppe Rosato, *Un racconto lungo di Eraldo Miscia* [*Chi cavalca la tigre*], 1959, n. 5, p. 54

Giammario Sgattoni, *Grillandi e Zoni* [Massimo Grillandi, *Atto di presenza*, e Costante Zoni, *Dalla mattina alla sera*], 1959, n. 5, p. 55

Lucio d'Arcangelo, *"Il nuovo corso" di Mario Pomilio*, 1959, n. 6, p. 43

Pietro Cimatti, *Il diario di Sanminiatelli* [Bino Sanminiatelli, *Mi dico addio*], 1959, n. 6, p. 44

Franco Cavallo, *Fabiani, Blixen, Cendrars* [Enzo Fabiani, *L'anima in fiamme*; Karen Blixen, *La mia Africa*; Blaise Cendrars, *L'oro*], 1959, n. 6, p. 46

Massimo Grillandi, *"Luna lombarda" di Maria Luisa Spaziani*, 1959, n. 6, p. 49

Emanuele Mandarà, *"Ritorno a Portonaccio" di E. F. Accrocca*, 1959, n. 6, p. 51

Roberto Pancari, *"Le quotidiane abitudini" di Basilio Reale*, 1959, n. 6, p. 54

Franco Cavallo, *L'autobiografismo di Saba e il dovere dei poeti*, 1960, n. 1-2, p. 61

Massimo Grillandi, *La poesia di Titta Rosa*, 1960, n. 1-2, p. 62

Gian Maria Mazzini, *Terra d'oggi* [di Lucia Tumiatì], 1960, n. 1-2, p. 65

Mario Visani, *Per "Una donna morbida" di Gino Nogara*, 1960, n. 1-2, p. 67

Franco Cavallo, *Gli "Scampoli" di Sbarbaro*, 1960, n. 1-2, p. 70

Roberto Pancari, *"Rosso veneziano" di Pasinetti*, 1960, n. 1-2, p. 71

Massimo Grillandi, *Storia delle letterature moderne d'Europa e d'America* [diretta da Franco Pellegrini], 1960, n. 1-2, p. 73

Franco Cavallo, *“La luna sul Tevere” di Angelo Narducci*, 1960, n. 1-2, p. 75
Rino Panza, *Laudomia Bonanni, premio “Viareggio”*, 1960, n. 3-4, p. 67
Ottaviano Giannangeli, *Il cavaliere inesistente di Calvino*, 1960, n. 3-4, p. 68
Massimo Grillandi, *Il giusto della vita di Luzi*, 1960, n. 3-4, p. 70
Massimo Grillandi, *Migliaia di chilometri di De Sanctis*, 1960, n. 3-4, p. 71
Mario Visani, *La guerra di Grillandi*, 1960, n. 5, p. 50
Mario Visani, *Poeti peligni*, 1960, n. 6, p. 44
Franco Simongini, *Le ex recluse, di Eraldo Miscia*, 1960, n. 6, p. 46
Massimo Grillandi, *I grandi ospiti [di Giovan Battista Angioletti]*, 1960, n. 6, p. 48
Massimo Grillandi, *La noia, di Moravia*, 1960, n. 6, p. 49
Gino Nogara, *La casa, di Marcello Camilucci*, 1960, n. 6, p. 52
Piero de Tommaso, *Carducci e altri saggi [sul lavoro critico di Walter Binni]*, 1961, n. 1-2, p. 50
Massimo Grillandi, *Che cos'è la letteratura? [su Jean Paul Sartre]*, 1961, n. 1-2, p. 56
Mario Visani, *Marisa Zoni e la poesia in A*, 1961, n. 1-2, p. 58
Ottaviano Giannangeli, *Sablone e il senso della terra*, 1961, n. 1-2, p. 61
Pietro Pizzarelli, *Sesso e civiltà [di Luigi De Marchi]*, 1961, n. 1-2, p. 64
Angelo Mele, *La Capria, “Viareggio” 1961 [Raffaele La Capria, Un giorno d'impazienza]*, 1961, n. 3-4, p. 42
Franco Simongini, *La Resistenza nella letteratura francese [di Walter Mauro]*, 1961, n. 3-4, p. 43
Biagia Marniti, *L'almanacco Bompiani 1961*, 1961, n. 3-4, p. 46
Ottaviano Giannangeli, *La terra del ricordo [Albino Pierro, Agavi e Sassi, e 'A terra d'u ricorde]*, 1961, n. 3-4, p. 48
Piero de Tommaso, *Le voci della sera [di Natalia Ginzburg]*, 1961, n. 5-6, p. 56
Ottaviano Giannangeli, *Gabrieli, o del paesaggista erudito [Francesco Gabrieli, Uomini e paesaggio del Sud]*, 1961, n. 5-6, p. 58
Roberto Pappacena, *Vanterie adolescenti, di Gadda Conti*, 1961, n. 5-6, p. 61
Roberto Pappacena, *La faccia della terra, di Lisi*, 1961, n. 5-6, p. 63
Aldo Camerino, *Lettere del Pascoli agli amici lucchesi [a cura di Felice Del Beccaro]*, 1961, n. 5-6, p. 64
Alcide Paolini, *Pane verde di Palumbo*, 1962, n. 1-2, p. 50
Gino Nogara, *Romanzo in versi, di Renzo Modesti*, 1962, n. 1-2, p. 51
Sabino d'Acunto, *La realtà sociale di Nerio Tebano*, 1962, n. 1-2, p. 52
Rino Panza, *Palazzeschi e la vita militare*, 1962, n. 1-2, p. 55
Luigi Illuminati, *Ernesto Giammarco e i dialetti d'Abruzzo*, 1962, n. 1-2, p. 56
Massimo Grillandi, *L'allegorica estate di Visani*, 1962, n. 1-2, p. 59
Ottaviano Giannangeli, *Il gran rifiuto [di Giovanni Jannucci]*, 1962, n. 1-2, p. 60

Emiliano Giancristofaro, *La terra del rimorso di De Martino*, 1962, n. 1-2, p. 61

Mario Visani, *La dama di piazza di Prisco*, 1962, n. 3-4, p. 42

Gaetano Munoz, *Il paradiso della ragione di Macchia*, 1962, n. 3-4, p. 45

Massimo Grillandi, *Una stagione all'inferno di Gironde*, 1962, n. 3-4, p. 47

Rino Panza, *Un uomo senza cappello di Manna*, 1962, n. 3-4, p. 49

Gigino Morgione, *Il piatto piange di Piero Chiara*, 1962, n. 3-4, p. 50

g. s. [Giammario Sgattoni], *Remo Brindisi a Teramo (con due riproduzioni). Mostre abruzzesi*, 1962, n. 3-4, p. 57

Remo Brindisi, [*Due tavole senza titolo*], [illustrazione], 1962, n. 3-4, p. 53

Rina Panza, *Canzoni del tempo imperfetto* [poesie di Ottaviano Giannangeli], 1962, n. 6, p. 36

Roberto Pappacena, *Il maestro di Vigevano* [di Lucio Mastronardi], 1962, n. 6, p. 38

Ottaviano Giannangeli, *Itinerari europei di Gabrieli*, 1962, n. 6, p. 40

Bruno Lucrezi, *L'eclisse, di Orsini*, 1963, n. 1-2, p. 40

Gino Nogara, *La città rossa, di Stajano*, 1963, n. 1-2, p. 41

Massimo Grillandi, *Le ultime lettere di Fedor Dostoevskij*, 1963, n. 1-2, p. 43

Rino Panza, *Tutti compromessi, di Quintavalle*, 1963, n. 1-2, p. 45

Mario Visani, *Diario messicano di Coccioli*, 1963, n. 1-2, p. 47

Rino Panza, *Letteratura popolare e letteratura dialettale* [di Giuseppe Profeta], 1963, n. 1-2, p. 48

Gigino Morgione, *Anno mille, di Alberto Mario Moriconi*, 1963, n. 1-2, p. 51

Mario Visani, *Lo squalificato, di Osamu Dazai*, 1963, n. 1-2, p. 53

Gino Nogara, *Le furie dell'antiromanzo* [Guido Piovene, *Le furie*], 1963, n. 3-4, p. 57

Giuseppe Rosato, *La giornata di Calvino*, 1963, n. 3-4, p. 59

Mario Visani, *Gadda: un leopardiano del vivere*, 1963, n. 3-4, p. 61

Lina Jannuzzi, *L'ora di tutti, di Maria Corti*, 1963, n. 3-4, p. 64

Franco Manescalchi, *Zagarriò tra il dubbio e la ragione*, 1963, n. 3-4, p. 67

Rino Panza, *L'ocarina di Porto*, 1963, n. 3-4, p. 69

Nerio Tebano, *Un saggio di Pardieri su Pirandello*, 1963, n. 3-4, p. 70

Giuseppe Porto, *Un nuovo commento a "I promessi Sposi"* [di Giovanni Titta Rosa], 1963, n. 3-4, p. 72

Pietro Pizzarelli, *Problemi della scuola: nascita e morte di un piano* [di Tristano Codignola], 1963, n. 3-4, p. 74

Massimo Grillandi, *La Sicilia è un'isola* [di Giuseppe Longo], 1963, n. 5-6, p. 52

Gino Nogara, *La dura spina* [di Renzo Rosso], 1963, n. 5-6, p. 53

Mario Visani, *Una voce umana dal carcere* [Silvano Ceccherini, *La traduzione*], 1963, n. 5-6, p. 55

Giuseppe Rosato, *"La sera" di Valeri*, 1963, n. 5-6, p. 58

- O. G. [Ottaviano Giannangeli], *Il gong* [di Maria Luisa Spaziani], 1963, n. 5-6, p. 59
- Rino Panza, *Il segno del torrente* [di Ennio Di Giamberardino], 1963, n. 5-6, p. 61
- Guido Zavanone, *Racconti di Palumbo* [Nino Palumbo, *Oggi è Sabato, domani è Domenica*], 1964, n. 5-6, p. 66
- Gian Luigi Zucchini, *L'impegno di Carlesi* [Dino Carlesi, *Sull'orlo noi*], 1964, n. 5-6, p. 68
- Vittorio Clemente, *Una giovane voce dialettale* [Antonino Di Donato, *Lu vitelle*], 1964, n. 5-6, p. 70
- Damiano Fucinese, *Folklore lombardo* [Giovanni Tassoni, *Tradizioni popolari del Mantovano*], 1964, n. 5-6, p. 72
- Ilio di Iorio, *Bibliografia storica degli Abruzzi* [di Giovanni Pansa], 1964, n. 5-6, p. 73
- Ilio di Iorio, *Pagine di storia abruzzese* [Concezio Alicandri-Ciufelli, *L'Università degli studi in Abruzzo. Storia dell'insegnamento medico*], 1964, n. 5-6, p. 75
- Damiano Fucinese, *Dell'architettura romanica* [Virgilio Gilardoni, *Il romanico*], 1964, n. 5-6, p. 76

L'Arte in Abruzzo

- Damiano Fucinese, *La cattedrale di Valva*, 1966, n. 1-2, p. 48
- Aleardo Rubini, *Due opere inedite di Nicola da Guardiagrele*, 1968, n. 3-4, p. 54
- Nicola da Guardiagrele, *La parte anteriore della croce a San Giovanni Evangelista, a Penne* [illustrazione], 1968, n. 3-4, p. f. t.
- Nicola da Guardiagrele, *La parte posteriore della croce a San Giovanni Evangelista, a Penne* [illustrazione], 1968, n. 3-4, p. f. t.
- Ente bolognese manifestazioni artistiche*, 1968, n. 3-4, p. 56

Le Arti

- Pasquale Scarpitti, *Remo Brindisi*, 1957, n.1, p. 28
- Giammario Sgattoni, *La II Mostra di Teramo* [con 10 riproduzioni], 1957, n. 2-3, p. 52
- Ferdinando Gammelli, *Pomona* [illustrazione], 1957, n. 2-3, p. f. t.
- Guido Montauti, *Paesaggio di Senarica* [illustrazione], 1957, n. 2-3, p. f. t.
- Italo Picini, *Le lavandaie* [illustrazione], 1957, n. 2-3, p. f. t.
- Dante Simone, *Paesaggio della Marsica* [illustrazione], 1957, n. 2-3, p. f. t.
- Michele Cascella, *Paris, Quai de Conti* [illustrazione], 1957, n. 2-3, p. f. t.
- Giuseppe Bellei, *Testa di giovanetta* [illustrazione], 1957, n. 2-3, p. f. t.
- Remo Brindisi, *Maternità* [illustrazione], 1957, n. 2-3, p. f. t.
- Salvatore Fumo, *La ramatura* [illustrazione], 1957, n. 2-3, p. f. t.
- Gaetano Pallozzi, *Natura morta con pesci* [illustrazione], 1957, n. 2-3, p. f. t.

Luigi Pera, *Il ritorno dei pastori* [illustrazione], 1957, n. 2-3, p. f. t.
g. r. [Giuseppe Rosato], *Personale di Pietro Mancini*, 1957, n.6, p. 29

Le arti in Abruzzo

Giammario Sgattoni, *Il XIV Premio "Michetti"*, 1960, n. 3-4, p. 63
Giammario Sgattoni, *Succubo del matriarcato il XV Premio Michetti*, 1961, n. 3-4, p. 25
g. s. [Giammario Sgattoni], *La III Mostra di Teramo* [con 8 riproduzioni], 1961, n. 3-4, p. 28
Italo Picini, *Contadine*, 1961 [illustrazione], 1961, n. 3-4, p. 29
Antonio Di Fabrizio, *Barcone sulla riva* [illustrazione], 1961, n. 3-4, p. 29
Alfredo Postiglione, *Ragazza di Scanno* (xilografia) [illustrazione], 1961, n. 3-4, p. 30
Gabriele di Bene, *Pittura*, 1960 [illustrazione], 1961, n. 3-4, p. 30
Antonio D'Achille, *Tramonto* [illustrazione], 1961, n. 3-4, p. 31
Fernando Battista, *Composizione* [illustrazione], 1961, n. 3-4, p. 31
Giuseppe Bellei, *Testa di donna*, 1956 [illustrazione], 1961, n. 3-4, p. 32
Gabiella Albertini, *Senso della terra* [illustrazione], 1961, n. 3-4, p. 32

Libri e argomenti

Felice Del Beccaro, *Ricerche su Guittone d'Arezzo* [di Claude Margueron], 1969, n. 6, p. 57
Mariella Bettarini, *Poesia catalana di protesta* [a cura di Giuseppe Tavani], 1969, n. 6, p. 59
Mariella Bettarini, *Sulla comunità dell'Isolotto* [parrocchia di Firenze], 1970, n. 1-2, p. 70
Note operative e notizie dei collaboratori di questo numero [Mariella Bettarini, Clemente Di Leo, Ottavo Panaro, Riccardo Tanturri], 1970, n. 1-2, p. 72
Giuseppe Rosato, *Le ragazze di maggio* [di Alba De Cespedes], 1970, n. 3-4, p. 64
Franco Manescalchi, *Penultime di Toti* [Gianni Toti, *Penultime dall'al di qua*], 1970, n. 3-4, p. 66
Benito Sablone, *Vittorini e "Le città del mondo"*, 1970, n. 3-4, p. 67
Pietro Civitareale, *Quasimodo di Zagarrìo*, 1970, n. 3-4, p. 69
Mariella Bettarini, *Attualità di Thoreau* [Henry D. Thoreau, *Walden, ovvero la vita nei boschi*], 1970, n. 3-4, p. 72
Francesco Campanella, *Pedagogia e contestazione* [Giuseppe Lisciani, *Pedagogia della contestazione*], 1970, n. 3-4, p. 74
François Livi, *Pirandello in Francia* [su uno studio di Gérard Genot], 1970, n. 3-4, p. 76

- Renato Minore, *La schiavitù nella antica Grecia* [sull'opera di Joseph Vogt], 1970, n. 3-4, p. 77
- Mario Miccinesi, *Alice nel paese degli incubi* [Fiora Vincenti, *Una Rolls-Royce nera*], 1971, n. 1, p. 40
- Lucio d'Arcangelo, *Borges e l'argentinità*, 1971, n. 1, p. 41
- Luigi Baldacci, *Dante nei maggiori poeti italiani* [Enzio Di Poppa Vòlture, *Il padre e i figli*], 1971, n. 1, p. 43
- Enzo Panareo, *Omaggio a Fiore* [Mario Dilio e Pasquale Satalino, *Chi lega i fili*], 1971, n. 1, p. 44
- Francesco Campanella, *Istituzione del principe cristiano* [Avvenimenti e istruzioni di Carlo V al figlio Filippo, a cura di Gaspare De Caro], 1971, n. 1, p. 47
- Enzio di Poppa Vòlture, *L'Abruzzo di Titta Rosa*, 1971, n. 1, p. 50
- Pietro Civitareale, *La poesia politica di Risi e Grillandi*, 1971, n. 2, p. 46
- Mariella Bettarini, *L'altra Italia* [L'altra Italia. Il Belice, a cura del collettivo "Libreria Nuova Terra"], 1971, n. 2, p. 50
- Gian Luigi Zucchini, *Documento 127 di Coccioli*, 1971, n. 3-4, p. 80
- Mariella Bettarini, *Canzoni contro* [di Raimon, a cura di G. Tavani], 1971, n. 3-4, p. 82
- Enzo Panareo, *L'ultimo Bernari* [Carlo Bernari, *Un foro nel parabrezza*], 1972, n. 1-2, p. 79
- Fiora Vincenti, *Malattia come protesta e riscatto* [Mario Miccinesi, *Cancer oecumenicus*], 1972, n. 1-2, p. 80
- Mario Visani, *Poesia per la liberazione dell'uomo* [Costante Zoni, *Senza cauzione né ritorno*], 1972, n. 1-2, p. 82
- Lucio D'Arcangelo, *Un classico argentino* [Ricardo Güiraldes, *Don Segundo Sombra*, traduzione di Luisa Orioli], 1972, n. 1-2, p. 83
- Ottavo Panaro, *Il Dizionario Toponomastico Atesino* [a cura di Vito Pallabazzer], 1972, n. 3-4, p. 42
- Gino Giardini, *Un'altra misura di Reale*, 1972, n. 3-4, p. 45
- Pietro Civitareale, *La poesia di Ottaviano Giannangeli*, 1972, n. 3-4, p. 48
- Mariella Bettarini, *Il minimo l'oscuro di Pandini*, 1972, n. 3-4, p. 51
- Enzo Panareo, *Kitsch di Debenedetti* [Antonio Debenedetti, *Monsieur Kitsch*], 1972, n. 5-6, p. 61
- Mariella Bettarini, *Laberinto d'amore* [Giorgio Barberi Squarotti, *Laberinto d'amore*; Gianni Pisani, *L'onda*], 1972, n. 5-6, p. 63
- Giancarlo Pandini, *L'Enea di Gramigna*, 1973, n. 1-2, p. 45
- Pietro Civitareale, *La poesia di Giuseppe Favati* [sul libro *Foglio di guardia*], 1973, n. 1-2, p. 47
- Mariella Bettarini, *"I nove sensi" di Franco Cavallo*, 1973, n. 1-2, p. 48

- Mariella Bettarini, *Prose e poesie di Franqui* [Carlos Franqui, *Il cerchio di pietra*], 1973, n. 1-2, p. 49
- Marina Quaglia, *La Spagna di Goytisolo* [Josè Augustin Goytisolo, *Pierre le maquis*], 1973, n. 1-2, p. 51
- Giancarlo Pandini, *Meditazioni di Solmi* [Sergio Solmi, *Meditazioni sullo scorpione*], 1973, n. 1-2, p. 52
- Ottaviano Giannangeli, *La Pléiade riproposta dalla Spaziani* [Ronsard fra gli astri della Pléiade, traduzione, note e bibliografia di Maria Luisa Spaziani], 1973, n. 1-2, p. 53
- Enzo Panareo, *Viaggio a Varsavia di Burdin*, 1973, n. 3-4, p. 43
- Leonardo Mancino, *Zanzotto negli Oscar* [Andrea Zanzotto, *Poesie*], 1973, n. 3-4, p. 45
- Lucio D'Arcangelo, *La grammatica trasformazionale* [Noam Chomsky, *Strutture della sintassi*], 1973, n. 3-4, p. 47
- Enzo Panareo, *13 poesie di Bodini*, 1974, n. 1-4, p. 66
- Giancarlo Pandini, *Il moderno Odisseo di Miscia* [Eraldo Miscia, *Ulisse ritrovato*], 1974, n. 1-4, p. 69
- Pietro Civitareale, *Utopia per flauto solo* [di Fiora Vincenti], 1974, n. 1-4, p. 71

Libri e occasioni

- Benito Sablone, *Con Bassani dentro la morte*, 1969, n. 1-2, p. 49
- Riccardo Tanturri, *La poesia nel '68: quasi niente di nuovo* [su Elio Pagliarani, Antonio Barolini, Velso Mucci, Giovanni Testori, Claudio Angelini, Andrea Zanzotto, Alberico Sala, Piero Bigongiari, Sandro Boccardi, Raffaele Crovi], 1969, n. 1-2, p. 53
- Ottaviano Giannangeli, *Nuovi arrivi dialettali* [su Vincenzo De Meis, Ermando Magazzeni, Giuseppe Tontodonati], 1969, n. 1-2, p. 58

Musica

- Franco Carlo Ricci, *Stagione del Teatro dell'Opera di Roma*, 1971, n. 2, p. 40

Note

- F.[Francesco] Paolo Giancristofaro, *Della letteratura e di un poeta dialettale* [su Cesare Fagiani], 1958, n. 2, p. 41
- Sabino d'Acunto, *Folclore e poesia popolare* [su Mircea Popescu e Eugenio Cirese], 1958, n. 2, p. 45
- Sabino d'Acunto, *Taccuino di Spagna*, 1958, n.3-4-5, p. 100
- Ernesto Giammarco, *La lingua del lu* [lettera], 1958, n. 6, p. 41
- Massimo Grillandi, *Omaggio a "Commerce"* [sulla rivista letteraria "Commerce"], p. 50

Giammario Sgattoni, *Teramo e il Pesce d'Oro. Mostra delle edizioni Scheiwiller* [sulle edizioni "All'insegna del pesce d'oro" di Vanni Scheiwiller], 1959, n. 3-4, p. 58

Giorgio Abrami, *Sull'arte di Orazio Toschi*, 1959, n. 5, p. 44

Nerio Rosa, *La ceramica e la "tecnica"*, 1959, n. 5, p. 45

Alfredo Carpineto, *Aspetti della controriforma in Abruzzo. Pescara nello scorcio del XVI secolo*, 1959, n.6, p. 40

Marco Ramat, *Il circolo di cultura "Giuseppe Capograssi"* [con una nota a firma della Direzione], 1960, n. 1-2, p. 42

g.d.b. [Gabriele Di Bene], *Le arti figurative dell'Abruzzo e del Molise negli ultimi dieci anni* [con 12 riproduzioni], 1960, n. 1-2, p. 45

Antonio Di Pillo, *Nudo di donna* [illustrazione], 1960, n. 1-2, p. 49

Giuseppe Misticoni, *Pittura*, 1960 [illustrazione], 1960, n. 1-2, p. 50

Antonio Pettinicchi, *Incisione* [illustrazione], 1960, n. 1-2, p. 51

Elio Di Blasio, *Pittura*, 1959 [illustrazione], 1960, n. 1-2, p. 52

Italo Picini, *Lavandaie di Sulmona* [illustrazione], 1960, n. 1-2, p. 53

Carlo d'Aloisio da Vasto, *Piazza del Popolo* [illustrazione], 1960, n. 1-2, p. 54

Pietro de Laurentis, *Scultura*, 1960 [illustrazione], 1960, n. 1-2, p. 55

Gaetano Pallozzi, *Paesaggio sulmonese* [illustrazione], 1960, n. 1-2, p. 56

Floraspè Renzetti, *Pittura*, 1960 [illustrazione], 1960, n. 1-2, p. 57

Gennaro Massi, *Nubifragio* [illustrazione], 1960, n. 1-2, p. 58

Gabriele Di Bene, *4-5 ottobre 1959* [illustrazione], 1960, n. 1-2, p. 59

Luigi Pera, *Paesaggio urbano* [illustrazione], 1960, n. 1-2, p. 60

Giammario Sgattoni, *Il Museo civico di Teramo*, 1960, n. 5, p. 42

1° Premio di poesia "Roseto degli Abruzzi", 1960, n. 5, p. 45

Mario Gori, *Lettera dal Sud* [poesia], 1960, n. 5, p. 45

Mario Ranalli, *Lettera al padre* [poesia], 1960, n. 5, p. 47

Susi Bürdeke, *La visita della zingara* [poesia], 1960, n. 5, p. 48

Sabino d'Acunto, *La mostra di Apollinaire* [Mostra di Guillaume Apollinaire, tenuta a Roma, a cura di J. R. Vieillefond e Giovanni Sangiorgi], 1960, n. 6, p. 41

Giammario Sgattoni, *Ciarrocchi al "Polittico" di Teramo* [Arnoldo Ciarrocchi], 1960, n. 6, p. 43

Muzio Muzii, *La mostra storica del Risorgimento teramano*, 1961, n. 1-2, p. 41

Giammario Sgattoni, *L'Etruria padana e la città di Spina. All'Archiginnasio di Bologna una Biennale d'eccezione*, 1961, n. 1-2, p. 46

Renato Giani, *Il pittore turistico cerca la geografia*, 1962, n. 5, p. 45

Jerome Camilly, *Come ci guardano i francesi. Le roman sur des pentes nouvelles*, 1963, n. 5-6, p. 38

Ottaviano Giannangeli, *Vincenzo Coco e la introduzione dei Promessi Sposi*, 1963, n. 5-6, p. 43

- Antonio Silveri, *Nicola Moscardelli nel ventennale della morte*, p. 48
- Igino di Marco, *I bassorilievi di Castel di Sangro. Arte fiorentina del 400 in Abruzzo* [con sei riproduzioni], 1964, n. 1-2, p. 60
- I rilievi di Castel di Sangro: Adorazione, Presentazione, Fuga, Tradimento, Flagellazione, Crocifissione* [illustrazioni], 1964, n. 1-2, p. 64
- Giammario Sgattoni, *Il XIV congresso di storia dell'architettura* [svoltosi a Brescia, Cremona e Mantova], 1966, n. 1-2, p. 56
- Gabriele Di Bene, *Le arti figurative dell'Abruzzo e del Molise nella IX quadriennale di Roma*, 1966, n. 1-2, p. 64
- Giammario Sgattoni, "Il mondo" di Moravia fischiato a Venezia, 1966, n. 5-6, p. 36
- Antonino Di Giorgio, *Avanguardia teatrale a Lanciano* [Benito Lanci, *Chi di voi chi di noi. Sequenze drammatiche sulle cose d'Abruzzo in due tempi e un epilogo*], 1966, n. 5-6, p. 42
- Pasquale Scarpitti, *Nei paesi degli antichi Italici. Viaggio in Abruzzo - 3*, 1966, n. 5-6, p. 46
- Biagino Morelli, *Un "Michetti" sbagliato*, 1967, n. 6, p. 41
- Antonino Di Giorgio, *Cultura italiana a Budapest*, 1972, n. 3-4, p. 37

Note d'arte

- Jerome Camilly, *Renato Bussi*, 1963, n. 1-2, p. 36
- Igino Di Marco, *Poscritto ai bassorilievi di Casteldisangro*, 1964, n. 5-6, p. 80

Notiziario

- Nella Deputazione di Storia Patria*, 1957, n. 6, p. 38
- Costantin Oancea, *Dalla legazione della Repubblica popolare rumena* [lettera], 1957, n. 6, p. 38
- g. s. [Giammario Sgattoni], *Date a Quaroni ...*, 1957, n. 6, p. 39
- Si è spento Armando Cermignani (disegnatore della testata di Dimensioni). Ottobre 1957*, 1957, n. 6, p. 40

Poeti del Québec

- Angelo Bellettato, *Poeti del Québec*, 1972, n. 1-2, p. 52
- [Poeti del Québec], 1972, n. 1-2, p. 53:
- Claire Lévesque, *18 ottobre 1970* [poesia], 1972, n. 1-2, p. 53
- Fernand Dumont, [senza titolo, *da Parler de septembre*] [poesia], 1972, n. 1-2, p. 54
- Gaston Miron, *Una fine come un'altra* [poesia], 1972, n. 1-2, p. 54
- Guy Robert, *21* [poesia], 1972, n. 1-2, p. 55
- Pierre Châtillon, *La mia notte ormai bianca* [poesia], 1972, n. 1-2, p. 55
- Michel Beaulieu, *Carmi del futuro* [poesia], 1972, n. 1-2, p. 56
- Réjan Jacques Duchesne, *Il verbo ispido* [poesia], 1972, n. 1-2, p. 57

Nicole Brossard, [senza titolo, da *Suite logique*] [poesia], 1972, n. 1-2, p. 58
Notizie [sui poeti del Québec: Claire Lévesque, Fernand Dumont, Gaston Miron, Guy Robert, Pierre Châtillon, Maurice Beaulieu, Réjean Jacques Duchesne, Nicole Brossard], 1972, n. 1-2, p. 59

Quinta generazione:

Quinta generazione. Inserto n. 1, 1966, n. 5-6

Cronistoria di due raduni, p. copertina

Dimensioni, *Quinta generazione*, p. 1

Luciano Russi, *Significato d'un incontro* [II Convegno di Chieti, 28 febbraio 1966], p. 1

Renato Minore, *Necessità di un aggiornamento e fedeltà all'uomo* [II Convegno di Chieti, 28 febbraio 1966], p. 3

Sergio De Risio, *L'avanguardia poetica* [II Convegno di Gessopalena, 31 luglio-1 agosto 1966], p. 4

Renato Minore, *Ipotesi per una demistificazione del poeta lirico del novecento* [II Convegno di Gessopalena 31 luglio-1 agosto 1966], p. 6

Genesio Iavicoli, *Lineamenti generali dell'azione programmatica del gruppo* [II Convegno di Gessopalena 31 luglio-1 agosto 1966], p. 9

Luciano Russi, *Impegno a proseguire* [II Convegno di Gessopalena, 31 luglio-1 agosto 1966], p. 10

R.M. [Renato Minore], *Testi*, p. 13

Sergio De Risio, *Colloquio* [poesia], p. 14

Clemente di Leo [poesie], p. 17:

Al tuo poeta [poesia], p. 17

Lettera [poesia], p. 17

Chi mi salva? [poesia], p. 17

Una notte furtivo [poesia], p. 17

Addio [poesia], p. 17

Lillino Colecchia, *Queste mie parole* [poesia], p. 18

Genesio Iavicoli [poesie], p. 18:

Presso il focolare [poesia], p. 18

Piazza Rossetti di Vasto [poesia], p. 19

Renato Minore [poesie], p. 20:

Disperante [poesia], p. 20

Inventario [poesia], p. 20

Settembrata [poesia], p. 21

Giovanni Rossetti [poesie], p. 22:

Quest'uomo che t'è davanti [poesia], p. 22

Lavorare stanca [poesia], p. 22

Una carogna [poesia], p. 23

Luciano Russi, *La mia preghiera e Proust* [poesia], p. 23

Tommaso Tozzi [poesie], p. 24:

Grido della notte [poesia], p. 24

Solitudine [poesia], p. 24

Quinta generazione. Inserto n.2, 1967, n. 4-5

Luciano Russi, *Una cultura "giovanile"?*, p. II copertina

Lillino Colecchia, *Lettera a Bellow o divagazioni su Herzog*, p. 1

Renato Minore, *In margine alla lettura analitica d'un sonetto* [di Matteo Bandello], p. 2

Antonio Ciocca, *Stimolo critico*, p. 6

Sergio de Risio, *Esili* [poesia], p. 8

Renato Minore, *Ipotesi di lavoro numero uno: l'amore* [poesia], p. 12

Luciano Russi, *Sei andata a Napoli* [poesia], p. 13

Genesisio Iavicoli, *Evoluzione* [poesia], p. 15

Quinta generazione. Inserto n. 3, 1969, n. 1-2

Antonio Ciocca e Sergio De Risio, *Integrazione, fuga o contestazione?*, p. II di copertina

Renato Minore, *La poesia di Vittorio Sereni*, p. 1

Sergio De Risio, *Simbolo e poesia*, p. 6

Antonio Ciocca, *Stimolo critico*, p. 8

Renato Minore, *Appunti per una denominazione della parola cuore* [poesia], p. 10

Sergio de Risio, *Visita al castello medievale* [poesia], p. 12

Luciano Russi, *Proposta narrativa per una poesia* [poesia], p. 14

Quinta generazione. Inserto n. 4, 1970, n. 1-2

Antonio Ciocca, [senza titolo], p. II di copertina

A.C. [Antonio Ciocca], [nota sul testo di Luciano Russi], p. 1

Luciano Russi [poesie], p. 1:

Come alcool il tuo profumo vegetale [poesia], p. 1

Nel toupet che infili [poesia], p. 2

Propaganda dell'autoconservazione in medietà indolore [poesia], p. 3

Officina necessitata [poesia], p. 4

A.C. [Antonio Ciocca], [nota sul testo di Renato Minore], p. 7

Renato Minore, da "Il convento francescano" [poesia], p. 7

A.C. [Antonio Ciocca], [nota sul testo di Sergio De Risio], p. 13

Sergio De Risio [poesie], p. 13:

La larva [poesia], p. 13

Divergenze [poesia], p. 14

Metepos [poesia], p. 15

Assiomi impedimenti [poesia], p. 17

Rassegna

Mario Visani, *Costante Zoni: Dalla mattina alla sera*, 1958, n. 1, p. 67

Bruno Lucrezi: *I terroni*, 1958, n. 1, p. 68

g. s. [Giammario Sgattoni], *Fazio: Polvere e pane*, 1958, n. 1, p. 68

Enzio Di Poppa *Vòlture*, *Emilio Mariano: II Vittoriale degli Italiani: Guida alla visita*, 1958, n. 1, p. 68

g. s. [Giammario Sgattoni], *Raffaele Aurini: Dizionario bibliografico della gente d'Abruzzo*, voll.1. e 2., 1958, n. 1, p. 70

m. vi. [Mario Visani], *Queste voci vengono dal mare. Lettere dei Kamikaze tradotte dal giapponese*, 1958, n. 2, p. 60

r. [Roberto] Pancari, *Gigi Cavalli: Ungaretti*, 1958, n. 2, p. 60

g. r. [Giuseppe Rosato], *Diego Valeri: Il flauto a due canne*, 1958, n. 2, p. 61

e. [Ermanno] Circeo, *Dario Ortolani: L'isola delle carrozze*, 1958, n. 3-4-5, p. 117

g. r. [Giuseppe Rosato], *Salvatore Quasimodo: La terra impareggiabile*, 1958, n. 3-4-5, p. 118

g. r. [Giuseppe Rosato], *Giuseppe Selvaggi: Tre ballate e un ritornello*, 1958, n. 3-4-5, p. 119

g. r. [Giuseppe Rosato], *Eraldo Miscia: Nessuno lo sapeva che eravamo santi*, 1958, n. 6, p. 47

r. [Roberto] Pancari, *Carlo Bo: Scandalo della speranza*, 1958, n. 6, p. 48

r. [Roberto] Pancari, *Albert Camus: La ghiottina*, 1958, n. 6, p. 48

nerio rosa, *Giuseppe Cassieri: I delfini sulle tombe*, 1958, n. 6, p. 49

m. [Mario] Visani, *Giuseppe Marotta: Mal di Galleria*, 1958, n. 6, p. 50

g. s. [Giammario Sgattoni], *Benito Sablone: Poesie*, 1958, n. 6, p. 51

M. [Massimo] Grillandi, *Massimo Franciosa: La finta sorella*, 1959, n. 1-2, p. 66

M. [Massimo] Grillandi, *Sandro Zanotto: Basso Orizzonte*, 1959, n. 1-2, p. 67

franco riccio, *Agata I. Cecchini: Su battelli di giunco*, 1959, n. 1-2, p. 68

g. s. [Giammario Sgattoni], *Massimo Grillandi: La comune speranza*, 1959, n. 1-2, p. 69

nerio rosa, *Giuseppe Prezzolini: L'Italia finisce, ecco quel che resta*, 1959, n. 1-2, p. 70

franco cavallo, *Juan Goytisolo: Fiestas*, 1959, n. 3-4, p. 83

r. [Roberto] pancari, *Sergio Antonielli: Un cane e un uomo in più*, 1959, n. 3-4, p. 83

r. [Roberto] pancari, *Erich Kuby: Rosemarie*, 1959, n. 3-4, p. 84

r. [Roberto] pancari, *Goffredo Parise: Amore e fervore*, 1959, n. 3-4, p. 85

o. g. [Ottaviano Giannangeli], *Gigino Morgione: Meglio partire di giorno*, 1959, n. 3-4, p. 86

- m. [Massimo] grillandi, *Manlio Dazzi: Il fiore della lirica veneziana*, 1959, n. 3-4, p. 87
- m. [Massimo] grillandi, *Mario Olivieri: La Letteratura Italiana nelle pagine della critica*, 1959, n. 3-4, p. 88
- m. [Massimo] grillandi, *Henry d'Ideville: Il Re, il Conte e la Rosina*, 1959, n. 3-4, p. 88
- o. g. [Ottaviano Giannangeli], *Albino Pierro: Il mio villaggio*, 1959, n. 3-4, p. 89
- ma. gri. [Massimo Grillandi], *Gino Nogara: "Oro di paglia"*, 1959, n. 5, p. 60
- c. [Casimiro] fabbri, *Massimo Vecchi: Il quadro e il tarlo*, 1959, n. 5, p. 60
- g. r. [Giuseppe Rosato], *Alessandro Dommarco: Frutti avari*, 1959, n. 5, p. 61
- geta antonio lavagnini, *Francesco Paolo Giancristofaro: Memorie di un anno*, 1959, n. 5, p. 61
- c. [Casimiro] fabbri, *Giuseppe Ravegnani: Febbre bianca*, 1959, n. 5, p. 62
- m. [Mario] Visani, *Raffaele Crovi: Carnevale a Milano*, 1959, n. 5, p. 63
- r. [Roberto] Pancari, *Luigi Davì: Uno mandato da un tale*, 1959, n. 5, p. 64
- e. d. p. v. [Enzio Di Poppa Vòlture], *"L'osservatore politico letterario"*, *Il 59*, 1959, n. 5, p. 65
- g. r. [Giuseppe Rosato], *Diego Valeri: Lirici tedeschi*, 1959, n. 6, p. 56
- ma. gri. [Massimo Grillandi], *Giambattista Casarino: Giorni lunghi e domeniche*, 1959, n. 6, p. 56
- g. s. [Giammario Sgattoni], *William Shakespeare: Amleto* [tradotto da Eugenio Montale], 1959, n. 6, p. 57
- g. s. [Giammario Sgattoni], *Raffaele Andreassi: Paesi nel cuore*, 1959, n. 6, p. 58
- ma. gri. [Massimo Grillandi], *Giacomo Etna: Roma alla finestra*, 1959, n. 6, p. 58
- o. g. [Ottaviano Giannangeli], *Atti del VII Congresso Nazionale delle Tradizioni Popolari*, 1960, n. 3-4, p. 74
- o. g. [Ottaviano Giannangeli], *Lina Jannuzzi: Il "Crepuscolo" del Tenca e la cultura del secondo Ottocento*, 1960, n. 3-4, p. 75
- o. g. [Ottaviano Giannangeli], *Bruno Mosca: Antonio De Nino*, 1960, n. 3-4, p. 77
- giuseppe fatini, *Giorgio Del Vecchio: Gabriele d'Annunzio*, 1960, n. 3-4, p. 77
- g. r. [Giuseppe Rosato], *Michele Pierri: Realtà oppure*, 1960, n. 5, p. 53
- g. r. [Giuseppe Rosato], *Luciano Troisio: L'angelo alle spalle*, 1960, n. 5, p. 53
- m. [Mario] Visani, *Renata Giambene: Pascolo d'ombre*, 1960, n. 5, p. 54
- m. [Mario] Visani, *Enzo Leopardi: Approdo sud*, 1960, n. 5, p. 55
- g. r. [Giuseppe Rosato], *Canti della resistenza italiana: raccolti e annotati da Tito Romano e Giorgio Solza con una introduzione di Roberto Leydi*, 1961, n. 1-2, p. 66
- g. r. [Giuseppe Rosato], *Adriano Guerrini: L'amore e il tempo*, 1961, n. 1-2, p. 67
- g. s. [Giammario Sgattoni], *Giorgio Orelli: Nel cerchio familiare*, 1961, n. 1-2, p. 68

- g. s. [Giammario Sgattoni], *Gian Piero Bona: Il liuto pellegrino*, 1961, n. 1-2, p. 69
- r. p. [Roberto Pappacena?], *Alis Levi: Preludio all'impossibile*, 1961, n. 1-2, p. 70
- mario visani, *Riccardo Bacchelli: Non ti chiamerò più padre*, 1961, n. 3-4, p. 50
- mario visani, *Emanuele Mandarà: Rischio di noi*, 1961, n. 3-4, p. 51
- l. de luca, *Silvia Sanvitale: Ho rubato la luna*, 1961, n. 5-6, p. 68
- r. p. [Roberto Pappacena], *Minnie Alzona: La moglie del giudice*, 1961, n. 5-6, p. 68
- g. [Giovanni] nativio, *Cesare Fagiani: Teatro abruzzese*, 1961, n. 5-6, p. 70
- o. g. [Ottaviano Giannangeli], *Lily Benz: Diario di Monaco*, 1961, n. 5-6, p. 70
- o. g. [Ottaviano Giannangeli], *Giuseppe Biscossa: Giappone dei vivi*, 1961, n. 5-6, p. 71
- o. g. [Ottaviano Giannangeli], *Domenico Ludovico: Dove Italia nacque*, 1961, n. 5-6, p. 72
- e. [Enzio] di poppa vòlture, *Lionello Fiumi: Li ho veduti a Parigi*, 1961, n. 5-6, p. 72
- r. [Rino] panza, *Cesare Zavoli: Lo stoppino che fumiga*, 1962, n. 1-2, p. 64
- r. [Rino] panza, *Manlio Cecovini: La rotta del sole*, 1962, n. 1-2, p. 65
- p. [Pietro] pizzarelli, *Giorgio Vigolo: Le notti romane*, 1962, n. 1-2, p. 66
- p. [Pietro] pizzarelli, *Giovanni Comisso: Satire italiane*, 1962, n. 1-2, p. 67
- p. [Pietro] Pizzarelli, *I crepuscolari, a cura di Aldo Vallone*, 1962, n. 1-2, p. 67
- v. [Vincenzo] millemaci, *Nino Ranieri: Parole a Dio*, 1962, n. 1-2, p. 68
- m. [Massimo] grillandi, *Antonio Seccareccia: Le isolane*, 1962, n. 3-4, p. 67
- g. r. [Giuseppe Rosato], *Cristanziano Serricchio: L'occhio di Noè*, 1962, n. 3-4, p. 68
- g. r. [Giuseppe Rosato], *Domenico Astengo: Vigilia di festa*, 1962, n. 3-4, p. 69
- Le riviste: "Diogene"; "La Situazione"; "Quartiere"; "Noticias do bloqueio*, 1962, n. 3-4, p. 70
- Radio Abruzzo*, 1962, n. 3-4, p. 71
- g r. [Giuseppe Rosato], *Raimondo Berretta: Senza domani*, 1962, n. 5, p. 60
- p. [Pietro] civitavecchia, *Ottaviano Giannangeli: Biografia a San Venanzio*, 1962, n. 5, p. 60
- Franco Manescalchi: L'età forte*, 1962, n. 5, p. 61
- g. r. [Giuseppe Rosato], *Antonio Piromalli: Poesie*, 1962, n. 5, p. 62
- a. Luigi Corvi, *Ernesto Pomilio: La nascita della problematica ontologica*, 1962, n. 5, p. 63
- Augusto Riccio: Primi popoli, popoli italici e origine delle genti d'Abruzzo*, 1962, n. 5, p. 64
- Michele Prisco, *Natalia Ginzburg: Le piccole virtù*, 1962, n. 6, p. 42
- Mario Visani, *Gino Nogara: Estro e pretesto*, 1962, n. 6, p. 42

Emiliano Giancristofaro, *Alfredo Carpineto: Aspetti della controriforma in Abruzzo*, 1962, n. 6, p. 43

g. r. [Giuseppe Rosato], *Siro Angeli: L'ultima libertà*, 1963, n. 1-2, p. 57

g. r. [Giuseppe Rosato], *Franco Saccà: Vento d'autunno*, 1963, n. 1-2, p. 58

[Libri segnalati], 1963, n. 1-2, p. 58

Le riviste: "Diogene"; "Crisi e letteratura"; "Istituto Tecnico", 1963, n. 1-2, p. 59

Benito Sablone, *Borges*, 1964, n. 1-2, p. 72

Giuseppe Lisciani, *La Bistenta di Pasqualino* [Fortunato Pasqualino], 1964, n. 1-2, p. 74

Franco Manescalchi, *Landi e la speranza inventata* [Marcello Landi, *Uomo a uomo*], 1964, n. 1-2, p. 76

Giuseppe Rosato, *Il più autentico Soavi* [Giorgio Soavi, *La moglie che dorme*], 1964, n. 1-2, p. 78

Rossana Palmarocchi, *Una scrittrice abruzzese: Giannina Milli*, 1964, n. 1-2, p. 79

Conclusione di un centenario [centenario dannunziano], 1964, n. 1-2, p. 82

Le riviste: "Letteratura"; "Galleria"; "Uomo e immagini"; "Quartiere"; "La città"; "Istituto tecnico", 1964, n. 1-2, p. 83

Giuseppe Rosato, *L'adultera* [di Laudomia Bonanni], 1964, n. 3-4, p. 55

Mario Visani, *I racconti dello scrittore-operaio* [Luigi Davì, *L'aria che respiri*], 1964, n. 3-4, p. 57

Gino Nogara, *Il Rimorso* [di Alba De Céspedes], 1964, n. 3-4, p. 58

Giuseppe Rosato, *Torri emblematico* [Efrem Torri, *Fuochi di paglia*], 1964, n. 3-4, p. 60

Ottaviano Giannangeli, *La linguistica di Bally* [Charles Bally, *Linguistica generale e linguistica francese*], 1964, n. 3-4, p. 61

Damiano Fucinese, *L'arte degli Illiri* [di Stipcevic Aleksandar], 1964, n. 3-4, p. 62

Damiano Fucinese, *Storia del cubismo* [di John Golding], 1964, n. 3-4, p. 64

Le riviste: "Prove"; "Diogene"; "Il caffè"; "Ulisse"; "L'osservatore politico-letterario", 1964, n. 3-4, p. 65

Mario Pomilio, *Siamo ancora cristiani?* [Carlo Bo, *Siamo ancora cristiani?*], 1965, n. 1-2, p. 46

Ettore Mazzali, *Poesie di Bertin* [Mary Bertin, *È morta Alice*], 1965, n. 1-2, p. 48

Ilio Di Iorio, *Lingua nuova e antica* [di Giorgio Pasquali], 1965, n. 1-2, p. 50

Ottaviano Giannangeli, *L'ultima leva: Rossetti e Minore* [su Giovanni Rossetti, *Poesie*; Renato Minore, *I nuovi giorni*], 1965, n. 1-2, p. 52

Ottaviano Giannangeli, *Canti nuziali italiani* [di Giuseppe Profeta], 1965, n. 1-2, p. 56

Giuseppe Porto, *Poesie di Bianca Spadaccini* [Casa a Palese], 1965, n. 1-2, p. 57

Mario Visani, *La condizione sperimentale* [romanzo di Laura Conti], 1966, n. 1-2, p. 66

Antonio de Angelis, *La macchina di Volponi* [Paolo Volponi, *La macchina mondiale*], 1966, n. 1-2, p. 68

Ettore Mazzali, *Ritorno di Orsini* [Lanfranco Orsini, *Il silenzio e la voce*], 1966, n. 1-2, p. 69

Ilio di Iorio, *Il linguaggio della critica d'arte* [di Tullio De Mauro], 1966, n. 1-2, p. 70

g. s. [Giammario Sgattoni], *Bartolini a Teramo*, 1966, n. 1-2, p. 72

Libero Montesi, *Ricordo di Fedele Brindisi*, 1966, n. 1-2, p. 74

Giuseppe Porto, *Tre poeti di Rebellato* [Domenico Giuliana, *Il grande bosco e L'ora meridiana*; Gemma Guidorizzi Tasinato, *Miradores e altre poesie*; Gigi Sina, *Le soste*], 1966, n. 3-4, p. 63

Ettore Mazzali, *Il porto di Saviantoni* [Vinicio Saviantoni, *Porto fluviale jazz*], 1966, n. 3-4, p. 66

Damiano Fucinese, *La fortuna dei primitivi* [di Giovanni Previtali], 1966, n. 3-4, p. 67

Antonio Piovano, *Tosti a cinquant'anni dalla morte*, 1966, n. 3-4, p. 69

Mirella Leonardi, *Polifonia a Pescara*, 1966, n. 3-4, p. 73

Mario Visani, *Gli strumenti umani di Vittorio Sereni*, 1966, n. 5-6, p. 53

Ottaviano Giannangeli, *L'impegno del Manzoni* [di A. Leone De Castris], 1966, n. 5-6, p. 55

Gigino Morgione, *Le torri di Moriconi* [*Le torri mobili* di Alberto Mario Moriconi], 1966, n. 5-6, p. 57

Damiano Fucinese, *Folklore abruzzese di Priori*, 1966, n. 5-6, p. 60

Biagino Morelli, *Pietro Cascella alla Biennale di Venezia*, 1966, n. 5-6, p. 61

g. s. [Giammario Sgattoni], *La personale di Melarangelo a Teramo*, 1966, n. 5-6, p. 62

Poesia dialettale a Lanciano, 1966, n. 5-6, p. 64

Mario Visani, *L'auto da fè di Montale*, 1967, n. 4-5, p. 57

Antonio Di Felice, *L'eredità di Papini*, 1967, n. 4-5, p. 58

Ilio Di Iorio, *La considerazione funzionale del linguaggio* [di André Martinet], 1967, n. 4-5, p. 61

Franco Manescalchi, *C'è spazio nella poesia per l'inserzione mistica?* [M. Bettarini, *Il pudore e l'offendersi*; E. Malagò, *Ci dev'essere un posto*], 1967, n. 4-5, p. 63

Giuseppe Porto, *Spiritualità di Petralia* [Giuseppe Petralia, *Nel nome del Signore*], 1967, n. 4-5, p. 65

Emilio Scampini, *Epica sconsolata di Vòlture*, 1967, n. 4-5, p. 66

g. r. [Giuseppe Rosato], *A Giulianova i lavori di sette Istituti d'arte*, 1967, n. 4-5, p. 68

Alfredo Postiglione, *La mostra mercato di Sulmona*, 1967, n. 4-5, p. 68

Giuseppe Rosato, *Ritorno di Jovine* [Francesco Jovine, *Viaggio nel Molise*], 1968, n. 1-2, p. 71

Enzio di Poppa Vòlture, *Giocare di coda di Palumbo*, 1968, n. 1-2, p. 72

Ilio Di Iorio, *Croce e la terra natia* [di Bruno Mosca], 1968, n. 1-2, p. 74

g. s. [Giammario Sgattoni], *Rambelli al "Polittico"*, 1968, n. 1-2, p. 76

Le riviste: "Trimestre"; "Quartiere"; "La battana"; "Istituto Tecnico", 1968, n. 1-2, p. 77

Ricevuti, 1968, n. 1-2, p. 78

Mario Pomilio, *Un bilancio letterario* [su Valerio Volpini], 1968, n. 3-4, p. 57

Giuseppe Rosato, *Conversazioni di Valeri* [Diego Valeri, *Conversazioni italiane*], 1968, n. 3-4, p. 60

Damiano Fucinese, *Dicette Pulicenella* [di Giovanni Tucci], 1968, n. 3-4, p. 61

Enzo Casoldi, *Un'altra vita di Pietro Civitareale*, 1968, n. 3-4, p. 62

Gianfranco Trucchia, *Tecnica mista* [illustrazione], 1968, n. 3-4, p. f. t.

Antonio Di Fabrizio, *Composizione* [illustrazione], 1968, n. 3-4, p. f. t.

Giammario Sgattoni, *Mostre a Teramo: Trucchia, Di Fabrizio, Melarangelo*, 1968, n. 3-4, p. 64

Parole e immagini a Pescara, 1968, n. 3-4, p. 65

Le stagioni pescaresi [Teatro], 1968, n. 3-4, p. 66

Giuseppe Profeta, *Rappresentazione dei mesi del gruppo di Arsita* [Teatro], 1968, n. 3-4, p. 67

Lanfranco Orsini, *La pagaia di Colucci*, 1968, n. 6, p. 37

Pietro Civitareale, *Poeti di Emblema* [sulla casa Editrice Emblema di Pescara e i poeti Clelia Rosati, *La mia poetica*; Antonino Russo, *Sottodonna*; Genesisio Javicoli, *Forme*; Paolo Albani, *Poesie*; Florio Frau, *Io tu e il silenzio*; Mariateresa Marson, *Poesie*], 1968, n. 6, p. 38

Mario Visani, *L'ultimo Fenoglio*, 1968, n. 6, p. 41

Anna Curcio, *Aspetti della crisi del romanzo*, 1968, n. 6, p. 43

Ilio di Iorio, *Le tecniche di Raimondi* [Ezio Raimondi, *Tecniche della critica letteraria*], 1968, n. 6, p. 44

Ilio di Iorio, *La linguistica di Stalin* [Giuseppe Stalin, *Il marxismo e la linguistica*], 1968, n. 6, p. 46

Damiano Fucinese, *Il catalogo del Museo Nazionale dell'Aquila* [di Mario Moretti], 1968, n. 6, p. 47

Schedario

Mario Vecchioni: *Le immagini dannunziane...*, [a cura di g. s. [Giammario Sgattoni]], 1958, n. 1, p. 72

Mario Vecchioni: Femmine e non muse, Muse e non femmine di Gabriele d'Annunzio, 1958, n. 1, p. 72
Antonio Silveri: Giosuè Carducci nella vita e nell'arte, 1958, n. 1, p. 72
g. s. [Giammario Sgattoni], *Giovanni De Paulis: Vecchie storie*, 1958, n. 1, p. 72
Enzio Di Poppa Vòlture, *Omaggio a Paolo Buzzi*, 1958, n. 1, p. 73
Isa Miranda: Una formica in ginocchio, 1958, n. 2, p. 63
e. d. p. v. [Enzio Di Poppa Vòlture], *Dora Salvi: Iridescenze...*, 1958, n. 2, p. 63
Maria Pia De Micheli: Confiteor..., 1958, n. 2, p. 63
Augusto Riccio: Poesie, 1958, n. 2, p. 64
Giorgina Cesari Monti: Mosaico dei sentimenti..., 1958, n. 2, p. 64
g. r. [Giuseppe Rosato], *Alfonso Burgio: ...E questo fu il viaggio di nozze*, 1958, n. 2, p. 64
Guido Costantini: Triste lode alla natura, 1958, n. 2, p. 64
e. d. p. v. [Enzio Di Poppa Vòlture], *Francesco Stocchetti: Emily Dickinson*, 1958, n. 2, p. 65
m. vi. [Mario Visani], *Roberto Pancari: Dopo l'ultimo vento*, 1958, n. 2, p. 65
e. d. p. v. [Enzio Di Poppa Vòlture], *Carlo Alberto Bendinelli: Notturmi dell'ultima estate*, 1958, n. 3-4-5, p. 120
e. c., *Nino Ranieri: Attimi azzurri*, 1958, n. 3-4-5, p. 120
Poesia ispano americana, a cura di Francesco Tentori, 1958, n. 3-4-5, p. 120
g. r. [Giuseppe Rosato], *Giovanni Getto-Folco Portinari: La prosa dal Carducci ai contemporanei*, 1958, n. 3-4-5, p. 121
g. s. [Giammario Sgattoni], *Giulio Alessi: Poesie veneziane*, 1958, n. 3-4-5, p. 121
Ketty Daneo: Il cantico degli anni nostri, 1958, n. 3-4-5, p. 122
Antonio Seccareccia: Viaggio nel Sud, 1958, n. 3-4-5, p. 122
g. s. [Giammario Sgattoni], *Rosa Di Benedetto: trasparenze*, 1958, n. 3-4-5, p. 122
Pietro Civitareale: Accordi in minore, 1958, n. 3-4-5, p. 122
g. s. [Giammario Sgattoni], *Giuseppe Cassinelli: Prometeo*, 1958, n. 3-4-5, p. 123
Carlo Giuseppe Lapusata: Esercitazioni di poesia, 1958, n. 3-4-5, p. 123
Angelo Semeraro: L'onda inesausta, 1958, n. 3-4-5, p. 123
Libero D'Orsi-Ettore Cozzani: L'oratore e il poeta, 1958, n. 3-4-5, p. 123
g. s. [Giammario Sgattoni], *Romano Morigi: Da una lunga stagione*, 1958, n. 3-4-5, p. 123
g. s. [Giammario Sgattoni], *Riccardo Cerulli: Le relazioni storiche tra Ascoli Piceno e Teramo*, 1958, n. 3-4-5, p. 124
Domenico De Luca: Continenti feriti, 1958, n. 3-4-5, p. 124
Antonio Trojani: Bacche di ginepro, 1958, n. 3-4-5, p. 124
g. s. [Giammario Sgattoni], *Vita italiana, rivista ufficiale dell'Enit*, 1958, n. 3-4-5, p. 125

- o. g. [Ottaviano Giannangeli], *Domenico Ludovico: La battaglia di Canne*, 1958, n. 6, p. 53
- m. v. [Mario Visani], *I poeti minori italiani dell'Ottocento: a cura di Ettore Janni*, 1958, n. 6, p. 53
- e. d. p. v. [Enzio Di Poppa Vòlture], *Ala Delfino: Un garofano sulla tanca*, 1958, n. 6, p. 54
- e. d. p. v. [Enzio Di Poppa Vòlture], *Eto Clucilga: Follie*, 1958, n. 6, p. 54
- e. d. p. v. [Enzio Di Poppa Vòlture], *Inisero Cremaschi: Cento cavalli grigi*, 1958, n. 6, p. 54
- e. d. p. v. [Enzio Di Poppa Vòlture], *Paolo Emilio Cilli: Liriche francescane*, 1958, n. 6, p. 55
- g. s. [Giammario Sgattoni], *Pietro Ferrari da Giulianova: Inesistenza*, 1958, n. 6, p. 55
- g. s. [Giammario Sgattoni], *Carino Gambacorta: L'Abruzzo teramano nella storia, nella letteratura e nell'arte*, 1958, n. 6, p. 56
- g. r. [Giuseppe Rosato], *Domenico Triggiani: Inchiesta sul teatro*, 1958, n. 6, p. 56
- g. s. [Giammario Sgattoni], *Minnie Alzona: Processo alla camerata*, 1958, n. 6, p. 57
- g. s. [Giammario Sgattoni], *Lamberto Pesce: Scuole e poltrone*, 1958, n. 6, p. 57
- g. s. [Giammario Sgattoni], *Luigi Riccioni: La chiesa di S. Pietro in Fano Adriano*, 1958, n. 6, p. 57
- g. s. [Giammario Sgattoni], *Aristodemo Viviani: L'interpretazione della realtà [...] nel pensiero di Gaetano Capone Braga*, 1958, n. 6, p. 58
- g. s. [Giammario Sgattoni], *Umberto Savini: Il destino del mondo e la legge cosmica*, 1958, n. 6, p. 58
- g. s. [Giammario Sgattoni], *Il cinquantennio editoriale di Arnoldo Mondadori*, 1958, n. 6, p. 58
- g. s. [Giammario Sgattoni], *Annuario delle istituzioni di alta cultura sorte nella città dell'Aquila...*, 1958, n. 6, p. 59
- Pieraldo Marasi: La terra io guardo*, 1958, n. 6, p. 59
- Alfonso Castrati: Ginestre*, 1958, n. 6, p. 59
- e. d. p. v. [Enzio Di Poppa Vòlture], *Marco Pola: Il porto lucente*, 1959, n. 1-2, p. 72
- e. d. p. v. [Enzio Di Poppa Vòlture], *Icilio Petrone: Un dio greco*, 1959, n. 1-2, p. 72
- g. s. [Giammario Sgattoni], *Gilda Musa: Morte di Vòlo*, 1959, n. 1-2, p. 73
- g. s. [Giammario Sgattoni], *Gianfranco Draghi: Ricordi di Arturo Loria*, 1959, n. 1-2, p. 73
- g. s. [Giammario Sgattoni], *Arturo Fornaro: Patetica*, 1959, n. 1-2, p. 73

- g. s. [Giammario Sgattoni], *Franco Riccio: Il sole non basta*, 1959, n. 1-2, p. 74
- g. s. [Giammario Sgattoni], *Valerio Mariani, Nino Guerra, Roberto Melli: Marina Poggi d'Angelo*, 1959, n. 1-2, p. 74
- g. s. [Giammario Sgattoni], *Nuovi poeti: raccolti e presentati da Ugo Fasolo*, 1959, n. 1-2, p. 75
- g. s. [Giammario Sgattoni], *Febo Delfi: Arare irato*, 1959, n. 1-2, p. 75
- g. s. [Giammario Sgattoni], *Luigi Fiorentino: Cielo e pietra*, 1959, n. 1-2, p. 75
- g. s. [Giammario Sgattoni], *Casimiro Fabbri: La vita nelle mani*, 1959, n. 1-2, p. 76
- g. s. [Giammario Sgattoni], *Renata Giambene: L'età finì dei gridi*, 1959, n. 1-2, p. 76
- g. s. [Giammario Sgattoni], *Alfredo B. Guidotti: Allora è sera*, 1959, n. 1-2, p. 77
- g. s. [Giammario Sgattoni], *Carino Gambacorta: Il museo civico di Teramo*, 1959, n. 1-2, p. 77
- g. s. [Giammario Sgattoni], *Il libro dei giorni italiani 1959, a cura di Alfonso Vittorio Giardini ed Elena Baggio*, 1959, n. 1-2, p. 77
- g. s. [Giammario Sgattoni], *Raffaele Aurini: Dizionario bibliografico della gente d'Abruzzo, Vol. 3.*, 1959, n. 1-2, p. 78
- g. s. [Giammario Sgattoni], *Antonio Trojani: Ostinata vergine*, 1959, n. 1-2, p. 78
- [Segnalazioni]: *Giulio Cìsari, Gèrard De Crancé, Osvaldo Ramous, Cesare Angelini, Sergio Pautasso, Alcide Paolini, Ugo Reale, Ugo Gervasi, Franco Cavallo, Raffaello Bèrtoli, Pietro Civitareale, Muzio Muzii, Antonio Jacondini*, 1959, n. 1-2, p. 78
- o. g. [Ottaviano Giannangeli], *Pietro Civitareale: Nuovi accordi*, 1959, n. 3-4, p. 91
- o. g. [Ottaviano Giannangeli], *Giulia Lezoche: La strada nel vento*, 1959, n. 3-4, p. 91
- ma. gri. [Massimo Grillandi], *Oscar Navarro: Qui ed ora*, 1959, n. 3-4, p. 92
- ma. gri. [Massimo Grillandi], *Ugo Gervasi: Un grido, un canto*, 1959, n. 3-4, p. 92
- ma. gri. [Massimo Grillandi], *Elena Clementelli: Le ore mute*, 1959, n. 3-4, p. 93
- ma. gri. [Massimo Grillandi], *Giovanna Peroni: Lunga notte d'inverno*, 1959, n. 3-4, p. 93
- marisa zoni, *Giuliana Poppi: Stagioni*, 1959, n. 3-4, p. 93
- mario visani, *Angelo Parini: Ancora un giorno*, 1959, n. 3-4, p. 94
- e. d. p. v. [Enzio Di Poppa Vòlture], *Muzio Muzii: Gesù il Cristo*, 1959, n. 3-4, p. 94
- mario visani, *Osamu Dazai: Il sole si spegne*, 1959, n. 3-4, p. 95
- g. s. [Giammario Sgattoni], *Raffaello Bertoli: Il poema della disperazione*, 1959, n. 3-4, p. 95

- g. s. [Giammario Sgattoni], *Franco Saccà: Ora il tempo è lontano*, 1959, n. 3-4, p. 96
- g. s. [Giammario Sgattoni], *Antonio Silverii: Famiglia, Patria, Umiltà, Dio in Edmondo De Amicis*, 1959, n. 3-4, p. 96
- Càrderi Benedetto: La riforma domenicana in Abruzzo*, 1959, n. 3-4, p. 96
- s. g. m.. [Sgattoni Giammario?], *Musica per parole. Lezioni e ritmi di dattilografia*, 1959, n. 3-4, p. 97
- Augusto Blotto, Il 1950 civile...*, 1959, n. 3-4, p. 98
- Rino Panza: Lu paese mie*, 1959, n. 3-4, p. 98
- Da Saffo e Alceo, antologia della lirica eolica*, a cura di Roberto Fertonami, 1959, n. 3-4, p. 98
- Alessandro Dommarco: Frutti avari*, 1959, n. 3-4, p. 98
- Sandro Ricci: Crisi e rinascenza*, 1959, n. 3-4, p. 98
- Guido Seborga: Amori capitali*, 1959, n. 3-4, p. 98
- Carlo Marchetti: Dietro i muri di cinta*, 1959, n. 3-4, p. 98
- Bino Rebellato editore, La piccola cittadella della poesia (catalogo)*, 1959, n. 3-4, p. 98
- Herbert Kuhn: Pitture delle caverne*, 1959, n. 3-4, p. 99
- g. s. [Giammario Sgattoni], *Lino Curci: Un fuoco nella notte*, 1959, n. 3-4, p. 99
- Stampa d'oggi. Collezione del Viesseux V*, 1959, n. 3-4, p. 99
- g. s. [Giammario Sgattoni], *Manifestazioni d'oggi. Collezione del Viesseux VI*, 1959, n. 3-4, p. 100
- Antonio Jacondini: Problemi vecchi e nuovi...*, 1959, n. 3-4, p. 100
- Camillo Valentini: L'amnistia*, 1959, n. 3-4, p. 100
- Mario Vecchioni: Le immagini dannunziane...*, 1959, n. 3-4, p. 100
- Marcello Martelli: La superstizione in Abruzzo*, 1959, n. 3-4, p. 101
- Luigi Braccili e Domenico Sperandii: Invito a Roseto*, 1959, n. 3-4, p. 101
- Francesco Amoroso: Il centro studi abruzzesi non esiste più*, 1959, n. 3-4, p. 101
- Aldo Palazzeschi: Vita militare; Omero Cambi: Terzo tempo; Sabino D'Acunto: Intermezzo d'amore; Basilio Reale: Le quotidiane abitudini*, 1959, n. 3-4, p. 101
- g. s. [Giammario Sgattoni], *Garibaldo Alessandrini: Innamorata memoria*, 1959, n. 6, p. 60
- Giuseppe Verdecchia: Spirito di pensiero in pensiero*, 1959, n. 6, p. 60
- g. s. [Giammario Sgattoni], *Anna D'Aristotile: Grani di sabbia*, 1959, n. 6, p. 60
- Gustavo Benedetti: Sul confine*, 1959, n. 6, p. 61
- Giorgina Cesari Monti, Dàn sangue gli oleandri*, 1959, n. 6, p. 61
- g. r. [Giuseppe Rosato], *Alfonso Castrati: Ginestre*, 1959, n. 6, p. 61
- Adriano Giampietro: Variazioni*, 1959, n. 6, p. 61
- Franco Simeone: Nido sui pini*, 1959, n. 6, p. 62
- g. r. [Giuseppe Rosato], *Giorgio Fontanelli: E bisognò contare*, 1959, n. 6, p. 62

Riccardo Cerulli: Giulianova 1860, 1959, n. 6, p. 62
Vittorio Frosini: Testimonianza su Capograssi, 1959, n. 6, p. 63
Raffaele Aurini: Dizionario bibliografico della gente d'Abruzzo, Vol. 3., fasc. 17-20, 1959, n. 6, p. 63
 g. s. [Giammario Sgattoni], *Curzia Ferrari: I due pellegrini*, 1959, n. 6, p. 63
 franco riccio, *Elio Bruno: Il pianto degli zingari*, 1960, n. 1-2, p. 77
 mario visani, *Natale Previti: Come ricordi*, 1960, n. 1-2, p. 78
 roberto pancari, *Alfonso Castrati: L'albero rinverdisce*, 1960, n. 1-2, p. 78
 roberto pancari, *Nino Ranieri: Cuore e infinito*, 1960, n. 1-2, p. 79
 toni comello, *Dianella Selvatico Estense: Quando il giorno sarà compiuto*, 1960, n. 3-4, p. 79
 pietro pizzarelli, *Luigi Bartolini: Al padre e altri poemetti*, 1960, n. 3-4, p. 80
 o. g. [Ottaviano Giannangeli], *Amelio Dini: Deserto e apparenze*, 1960, n. 3-4, p. 80
Agostino Lotti: Brevi canti del male e del bene, 1960, n. 3-4, p. 81
Michele Di Carlo: Fuochi di ginestra, 1960, n. 3-4, p. 81
Domenico Foti: Cielo terso, 1960, n. 3-4, p. 81
Giuseppe Paris: Spirale del tormento, 1960, n. 3-4, p. 81
Zelia Tonietti: Brilla la fede a picco, 1960, n. 3-4, p. 81
Bruno Fattori: Il caporale di Palestro, 1960, n. 3-4, p. 81
 g. r. [Giuseppe Rosato], *Cesidio Di Gravio: Battecore*, 1960, n. 3-4, p. 81
 e. [Enzio] di poppa vòlture, *Josè Ramon Medina: I sentieri dell'uomo*, 1960, n. 3-4, p. 81
 e. [Enzio] di poppa vòlture, *Mario Ludovico: Il sottocielo*, 1960, n. 3-4, p. 82
 e. [Enzio] di poppa vòlture, *Ala Delfino: Mottetti sardi*, 1960, n. 3-4, p. 82
Franco Saccà, Poesia sociale contemporanea, 1960, n. 3-4, p. 83
 g. r. [Giuseppe Rosato], *Sandor Petofi, Endre Ady, Attila Jozsef: Poeti ungheresi*, 1960, n. 3-4, p. 83
 pietro pizzarelli, *Attilio Bertolucci: Poesia straniera del Novecento*, 1960, n. 3-4, p. 84
 pietro pizzarelli, *Giuliano Gramigna: Un destino inutile*, 1960, n. 3-4, p. 84
Salvatore Cicalese: La casa e la foresta, 1960, n. 3-4, p. 84
Arturo Marpicati: Ugo Foscolo a Brescia, 1960, n. 3-4, p. 85
 pietro pizzarelli, *Giorgio Pullini: Teatro italiano tra due secoli*, 1960, n. 3-4, p. 85
Mario Visani: Poesia di Casimiro Bettelli, 1960, n. 3-4, p. 85
Tommaso Santilli: La poesia del Novecento, 1960, n. 3-4, p. 85
 e. [Ermanno] Circeo, *Aleardo Sacchetto: Dieci letture dantesche*, 1960, n. 3-4, p. 85

Le riviste: "Il Verrì"; "Letterature moderne"; "Galleria"; "Il Veltro"; "Courrier du centre international d'études poétiques"; "Noticias do bloqueio", 1960, n. 3-4, p. 86
21 poeti bulgari fucilati, 1960, n. 5, p. 57
Lino Graneri: I Mille, 1960, n. 5, p. 57
Virgilio: Le Bucoliche, tradotte da Augusto Caraceni, 1960, n. 5, p. 57
 g. r. [Giuseppe Rosato], *Camillo Cinalli: Il canto dell'amore, 1960, n. 5, p. 57*
Corrado Marciani [alcune ricerche storiche su Lanciano], 1960, n. 5, p. 58
Mario Visani: La narrativa di Cesare Zavoli, 1960, n. 5, p. 58
Le riviste: "Unità e mezzogiorno"; "Galleria"; "Idealismo e fenomenologia", 1960, n. 5, p. 58
 g. r. [Giuseppe Rosato], *Langston Hughes: Io sono un negro, 1960, n. 6, p. 54*
 D. [Dianella] Selvatico Estense, *Antichi poeti provenzali, tradotti da Diego Valeri, 1960, n. 6, p. 55*
 m. [Mario] Visani, *Luigi Fiorentino: Sentimento di Grecia, 1960, n. 6, p. 55*
Giorgio Fontanelli: Livorno e altre storie, 1960, n. 6, p. 56
Arthur Haulot: Padre, 1960, n. 6, p. 56
Primo Castrillo: Raiz y tiempo, 1960, n. 6, p. 56
 g. r. [Giuseppe Rosato], *Poetes d'Espagne et d'Amerique Latine, 1960, n. 6, p. 57*
Renato Jacopini: Canta il gallo, 1960, n. 6, p. 57
I giorni di tutti. Quattordici racconti... [di vari autori], 1960, n. 6, p. 57
Agostino Lotti: Chiamatele storie, 1960, n. 6, p. 58
 g. r. [Giuseppe Rosato], *G. B. Solaro: I cavalieri del nulla, 1960, n. 6, p. 58*
Francesco Saponi: Vita d'arte su onde corte, 1960, n. 6, p. 58
Francesco Gandolfi: A Genova non si passa, 1960, n. 6, p. 59
 g. r. [Giuseppe Rosato], *Francesco Nicolosi: Il realismo nelle opere giovanili di Giovanni Verga, 1960, n. 6, p. 59*
Fernand Verhesen: Voies et voix de la poésie française contemporaine, 1960, n. 6, p. 59
Ernesto Giammarco: Manuale ortografico dei dialetti abruzzesi, 1960, n. 6, p. 59
Ernesto Giammarco: Grammatica dei dialetti abruzzesi, 1960, n. 6, p. 59
Donatangelo Lupinetti, Ernesto Giammarco: Novelle sacre, Vol. I, 1960, n. 6, p. 59
"Entretiens sur les Lettres et les Arts", 1960, n. 6, p. 59
 f. [Franco] riccio, *Virgilio: Le Bucoliche (nella traduzione di Virgilio Casale), 1961, n. 1-2, p. 72*
 f. [Franco] riccio, *Santo Feliciello: Nella stagione calda, 1961, n. 1-2, p. 72*
 g. s. [Giammarco Sgattoni], *C. M. Lericì: Prospezioni archeologiche a Tarquinia, 1961, n. 1-2, p. 73*
Giovanni Carandente: Il Museo civico di Teramo, 1961, n. 1-2, p. 73

Scuola prima dimensione

Ottaviano Giannangeli, *Ragioni di una rubrica*, 1962, n. 1-2, p. 69

Rino Panza, *Cala la tela*, 1962, n. 3-4, p. 59

Pietro Pizzarelli, *Le donne nella scuola*, 1962, n. 3-4, p. 60

Francesco Nicolosi, *L'esame di stato*, 1962, n. 3-4, p. 63

Ottaviano Giannangeli, *Parturir letizia (ovvero di alcuni concorsi assurdi)*, 1962, n. 3-4, p. 65

Giuseppe Profeta, *Istruzione, educazione e riforma della scuola*, 1962, n. 5, p. 49

Ottaviano Giannangeli, *Un riuscito compromesso*, 1962, n. 5, p. 53

Francesco Paolo Giancristofaro, *Gli esami di seconda sessione*, 1962, n. 5, p. 57

Pietro Pizzarelli, *L'esame di Stato nella scuola italiana*, 1962, n. 6, p. 31

Ottaviano Giannangeli, *Abilitazioni decentrate (ovvero: un discorso di sempre)*, 1962, n. 6, p. 34

Ottaviano Giannangeli, *Specializzazione sì, specializzazione no (ovvero degli assurdi raggruppamenti di materie per concorsi a cattedre)*, 1963, n. 1-2, p. 38

Taverna delle Muse

Giovanni Titta Rosa:

Festa in Trastevere [poesia], 1957, n. 1, p. 25

Forse questo ti giova [poesia], 1957, n. 1, p. 26

Giuseppe Porto, *Vallate di silenzi* [poesia], 1957, n. 2-3, p. 59

Luigi Santroni, *E sarà presto cenere* [poesia], 1957, n. 2-3, p. 60

Cesare Fabrizi, *Profumo amaro* [poesia], 1957, n. 2-3, p. 60

Giovanni Cerri, *E spesso chiudo gli occhi* [poesia], 1957, n. 2-3, p. 61

Guido D'Alfonso, *Conosco solo un volto* [poesia], 1957, n. 2-3, p. 61

Giammario Sgattoni, *Domani, forse...* [poesia], 1957, n. 2-3, p. 62

Ottaviano Giannangeli, *E sento già la sera* [poesia], 1957, n. 2-3, p. 62

I dialettali abruzzesi e molisani, 1957, n. 4-5, p. 53

Vittorio Clemente, *L'ovalò* [poesia], 1957, n. 4-5, p. 53

Nina Guerrizio, *Chiesa 'e campagna* [poesia], 1957, n. 4-5, p. 53

Cesare Fagiani, *Da na fenestrelle* [poesia], 1957, n. 4-5, p. 54

Alfredo Postiglione, *Curagge coure* [poesia], 1957, n. 4-5, p. 56

Teatro

Antonino Di Giorgio, *Il dialogo di Gaber* [Dialogo tra un impegnato e un non so, di Giorgio Gaber], 1972, n. 5-6, p. 59

Giuseppe Porto, *Una "Figlia di Iorio" adulterata*, 1974, n. 1-4, p. 52